

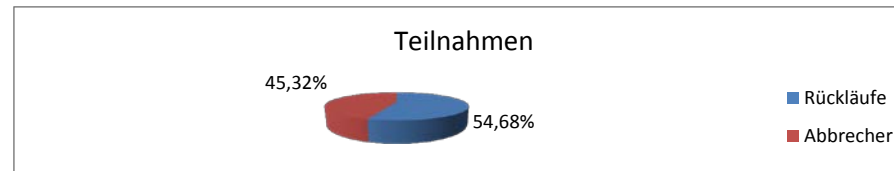
Umfrage "Kulturumfrage2035"

Teilnahme-Übersicht

	Anzahl	Quote
Besucher	262	-
Teilnahmen	203	77,48%
Rückläufe	111	54,68%
Abbrecher	92	45,32%

Teilnehmer	gestartet	beendet	abgebrochen
Anonyme	203	111	92
Zugangsschlüssel	0	0	0
Adressbuch	0	0	0
Gesamt	203	111	92

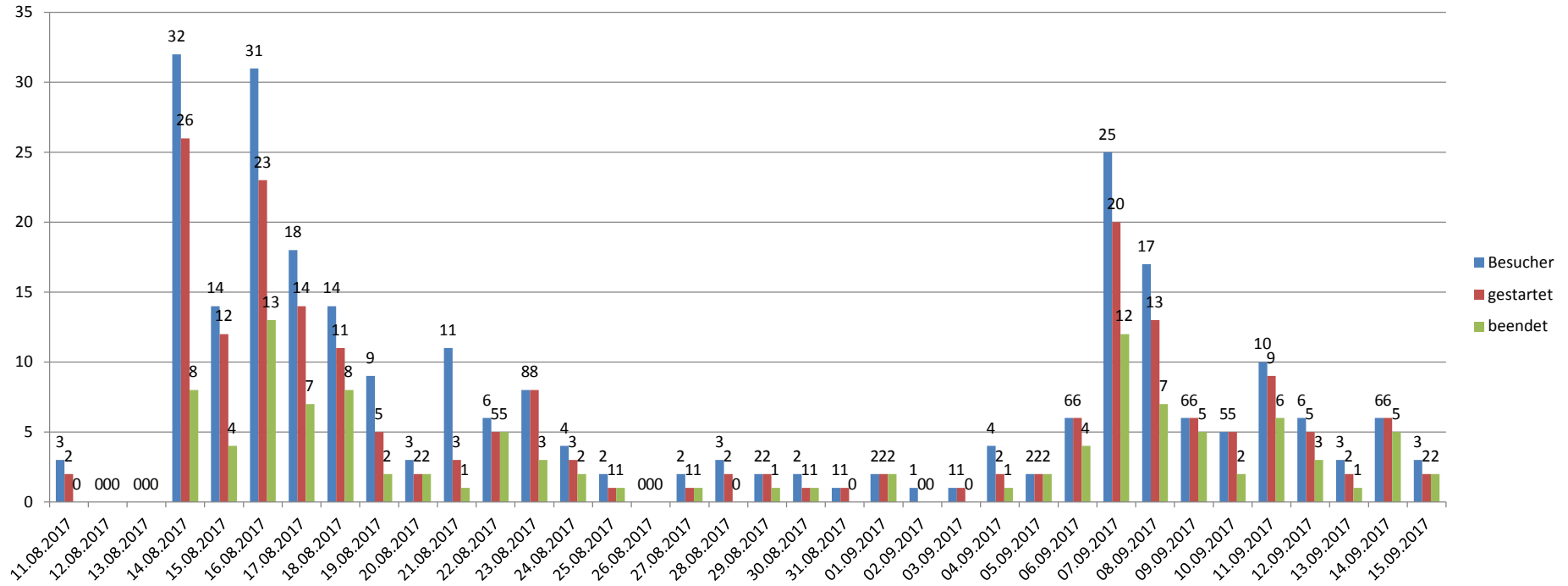
Laufzeit	5 Wochen 1 Tage 12 Stunden 11 Minuten	vom 10.08.2017 bis 16.09.2017
Höchste Aktivität	14.08.2017	26 Teilnahmen (12.81%)
Meiste Rückläufe	16.08.2017	13 Rückläufe (11.71%)



Teilnahme - Statistik

Datum	Tag				Gesamt			
	Besucher	gestartet	beendet	Quote	Besucher	gestartet	beendet	Quote
11.08.2017	3	2	0	0,00%	3	2	0	0,00%
12.08.2017	0	0	0	0,00%	3	2	0	0,00%
13.08.2017	0	0	0	0,00%	3	2	0	0,00%
14.08.2017	32	26	8	30,77%	35	28	8	3,94%
15.08.2017	14	12	4	33,33%	49	40	12	5,91%
16.08.2017	31	23	13	56,52%	80	63	25	12,32%
17.08.2017	18	14	7	50,00%	98	77	32	15,76%
18.08.2017	14	11	8	72,73%	112	88	40	19,70%
19.08.2017	9	5	2	40,00%	121	93	42	20,69%
20.08.2017	3	2	2	100,00%	124	95	44	21,67%
21.08.2017	11	3	1	33,33%	135	98	45	22,17%
22.08.2017	6	5	5	100,00%	141	103	50	24,63%
23.08.2017	8	8	3	37,50%	149	111	53	26,11%
24.08.2017	4	3	2	66,67%	153	114	55	27,09%
25.08.2017	2	1	1	100,00%	155	115	56	27,59%
26.08.2017	0	0	0	0,00%	155	115	56	27,59%
27.08.2017	2	1	1	100,00%	157	116	57	28,08%
28.08.2017	3	2	0	0,00%	160	118	57	28,08%
29.08.2017	2	2	1	50,00%	162	120	58	28,57%
30.08.2017	2	1	1	100,00%	164	121	59	29,06%
31.08.2017	1	1	0	0,00%	165	122	59	29,06%
01.09.2017	2	2	2	100,00%	167	124	61	30,05%
02.09.2017	1	0	0	0,00%	168	124	61	30,05%
03.09.2017	1	1	0	0,00%	169	125	61	30,05%
04.09.2017	4	2	1	50,00%	173	127	62	30,54%
05.09.2017	2	2	2	100,00%	175	129	64	31,53%
06.09.2017	6	6	4	66,67%	181	135	68	33,50%
07.09.2017	25	20	12	60,00%	206	155	80	39,41%
08.09.2017	17	13	7	53,85%	223	168	87	42,86%
09.09.2017	6	6	5	83,33%	229	174	92	45,32%
10.09.2017	5	5	2	40,00%	234	179	94	46,31%
11.09.2017	10	9	6	66,67%	244	188	100	49,26%
12.09.2017	6	5	3	60,00%	250	193	103	50,74%
13.09.2017	3	2	1	50,00%	253	195	104	51,23%
14.09.2017	6	6	5	83,33%	259	201	109	53,69%
15.09.2017	3	2	2	100,00%	262	203	111	54,68%

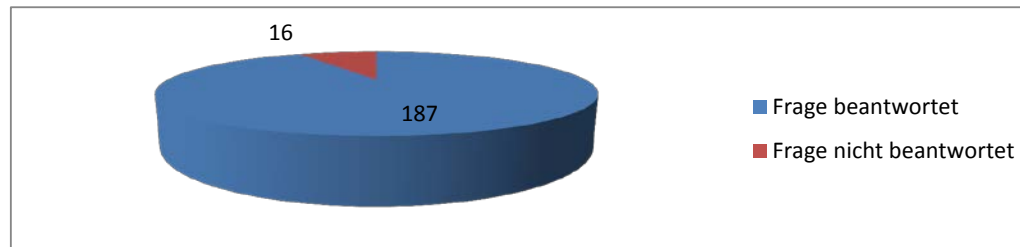
Übersicht der Teilnahmen



Frage 1 - Bitte wählen Sie Ihre Altergruppe aus

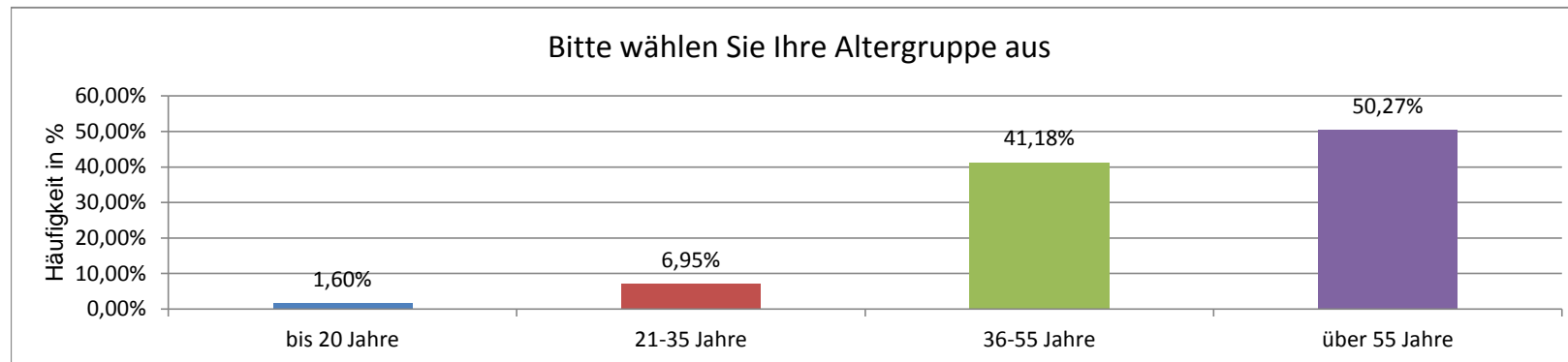
Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	203	100,00%
Frage beantwortet	187	92,12%
Frage nicht beantwortet	16	7,88%



Ergebnisse

Optionen	Anzahl	Häufigkeit
bis 20 Jahre	3	1,60%
21-35 Jahre	13	6,95%
36-55 Jahre	77	41,18%
über 55 Jahre	94	50,27%
Gesamt	187 Antworten	187 Teilnehmer



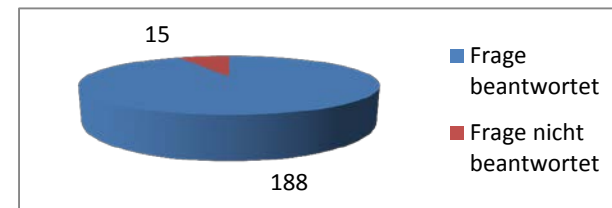
Frage 2 - Welchem Kulturbereich fühlen Sie sich hauptsächlich zugehörig?

Statusdaten

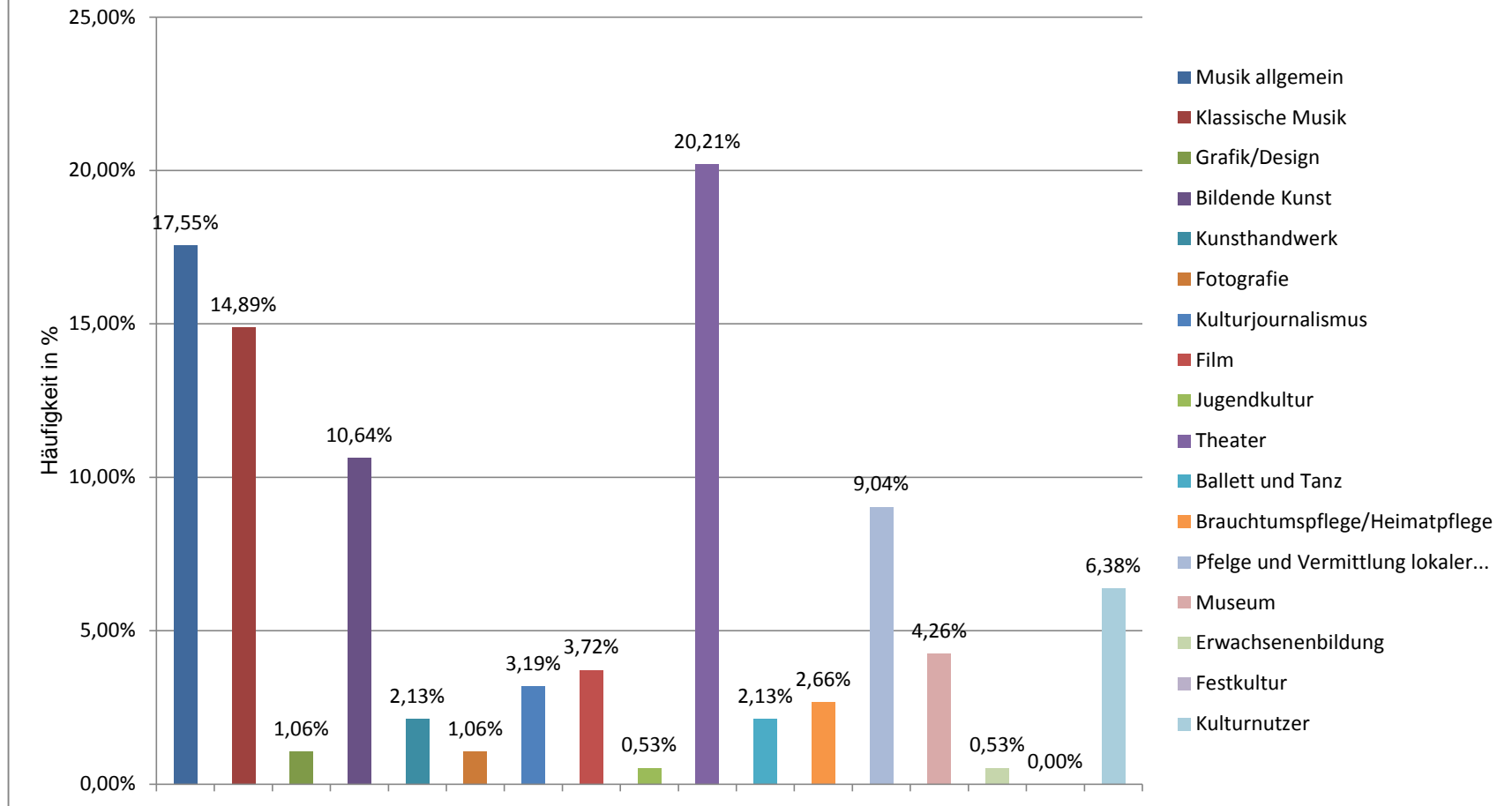
von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	195	96,06%
Frage beantwortet	188	92,61%
Frage nicht beantwortet	15	7,39%

Ergebnisse

Optionen	Anzahl	Häufigkeit
Musik allgemein	33	17,55%
Klassische Musik	28	14,89%
Grafik/Design	2	1,06%
Bildende Kunst	20	10,64%
Kunsthandwerk	4	2,13%
Fotografie	2	1,06%
Kulturjournalismus	6	3,19%
Film	7	3,72%
Jugendkultur	1	0,53%
Theater	38	20,21%
Ballett und Tanz	4	2,13%
Brauchtumpflege/Heimatpflege	5	2,66%
Pflege und Vermittlung lokaler und regionaler Geschichte	17	9,04%
Museum	8	4,26%
Erwachsenenbildung	1	0,53%
Festkultur	0	0,00%
Kulturnutzer	12	6,38%
Gesamt	188 Antworten	188 Teilnehmer



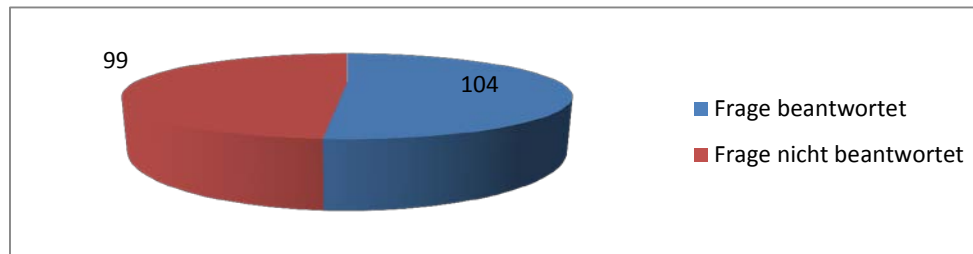
Welchem Kulturbereich fühlen Sie sich hauptsächlich zugehörig?



Frage 3 - Kultur wird ganz unterschiedlich definiert. Was ist für Sie 'Kultur'?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	188	92,61%
Frage beantwortet	104	51,23%
Frage nicht beantwortet	99	48,77%



Ergebnis-Details für Kultur wird ganz unterschiedlich definiert. Was ist für Sie 'Kultur'?

Anzahl Antworten	104	Anzahl eindeutige	104
------------------	-----	-------------------	-----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
	1	0,96%
- Künstlerische Auseinandersetzung mit drängenden gesellschaftlichen Problemen. - Gradmesser von Toleranz und Offenheit gegenüber dem Fremden aber auch der	1	0,96%
- Zeitgeist- Moralität- Anregung zum Denken- Gesellschaftliches Miteinander	1	0,96%
-gesellschaftsgeprägt-prägend für die Gesellschaft -bildend-hochwertig unterhaltend	1	0,96%
Alle Dinge die uns Menschen das Leben schöner macht. An vergangene Menschen erinnert und bleibenden Eindruck hinterlässt.	1	0,96%
alle geistigen und künstlerischen Errungenschaften einer Gesellschaft, Bildung im Allgemeinen und auf allen Ebenen	1	0,96%
Alles was uns Bewegt	1	0,96%
Alles, was mit Musik, bildender Kunst, Theater, Tanz zu tun hat	1	0,96%
alles, was von Menschen kreativ und künstlerisch geschaffen wurde von handwerklichen Gegenständen über Bilder bis hin zu Theaterstücken oder Konzerten	1	0,96%
alles, was über das 'zum Überleben notwendige' hinaus gehtUnterhaltung	1	0,96%
Aufbau und Pflege eines seelischen, geistigen und materiellen Umfeldes, das über die existentiellen Notwendigkeiten hinaus geht	1	0,96%
Ausdruck menschlichen Gestaltungsvermögens	1	0,96%
Ausdruck, Förderung und Entwicklung von Kreativität und Intelligenz. Identität und IndividualitätGemeinschaftlichkeit	1	0,96%
Austausch von Erfahrungen und Meinungen zwischen Menschen über unterschiedlichste Kanäle, letztlich über alle Sinne.	1	0,96%
Beschäftigung mit bestimmten 'werten'	1	0,96%
Bildende Kunst, Erwachsenenbildung	1	0,96%
Bildende Künste, Musik, Kunst, Sprache	1	0,96%
Bildung, geistige und künstlerische Lebensäußerungen	1	0,96%
Das geistige Gut der Menschheit	1	0,96%
Das kreative Schaffen von Menschen, das über das rein Lebensnotwendige hinausgeht. Ein Haus ist ein Haus, aber ein schönes Haus ist schon ein Stück Kultur.	1	0,96%
Das zusammenleben/wirken von Menschen nach einheitlichen Regeln.	1	0,96%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
der Ausdruck einer Gesellschaft, (was sie ausmacht, was sie bewegt oder beschäftigt) mit Hilfe unterschiedlicher künstlerischer Mittel	1	0,96%
Der Umgang der Menschen miteinander.	1	0,96%
Die Abweichung vom Alltag	1	0,96%
Die Auseinandersetzung mit der Geschichte, Tradition wie aber auch Innovation bezüglich ihres wissens- und gefühlbildenden Werts für das menschliche Zusammenleben in der	1	0,96%
die Bereiche, die uns über alle anderen Lebewesen emporheben durch geistig-schöpferische Tätigkeiten	1	0,96%
Die künstlerische, geistige Leistung von Menschen für Menschen.	1	0,96%
Die Vielzahl der in der vorherigen Frage genannten Kulturbereiche, also alles, was den Geist / das Herz / die 'Seele' anspricht.	1	0,96%
ein vielfältiges und breites Angebot an kulturellen Veranstaltungen aus den Bereichen Musik, Theater und Kunst in allen Ausdrucksformen	1	0,96%
eine breite Mischung aus den unterschiedlichsten Angeboten, vor allem aus Musik, darstellende Kunst und bildende Kunst	1	0,96%
Eine Geisteshaltung, die immer in Bewegung bleibt und Raum für zeitgeistige Strömungen lässt, und jeder für sich seinen Bereich findet - ohne Andere abzuurteilen. Kultur ist immer	1	0,96%
Eine kreative und geistige Auseinandersetzung mit unserer Geschichte, unseren Wurzeln und den aktuellen Problemen. Unterhaltung und geistige Anregung und	1	0,96%
Entspannung, Anregung und/oder Linderung in allen Bereichen und Lebenslagen, bringt Energie, hilft in schwierigen Zeiten, fördert und bringt Freude, Brücke/Hilfestellung	1	0,96%
Erleben von Kunst (Malerei, Musik, Ausstellungen, Theater) durch ein vielfältiges, von vielen Menschen zu nutzendes Angebot.	1	0,96%
fdadfasdf	1	0,96%
Für mich umfasst den Begriff Kultur: Kunst, Musik, Theater, Film, Museen, Kunsthandwerk, Architektur den gesprochene und schriftliche Wort, Sport sowie die Art Menschen sich	1	0,96%
Geistige Anregung durch Neues oder Bekanntes im neuen Blickwinkel. Gesellschaftliche und politische Aspekte 'über den Tellerrand schauen'.	1	0,96%
Gemeinsames Teilen von künstlerischen Aspekten des gestaltenden Handelns. Nicht nur der Tradition, sondern auch aktueller Entwicklungen in den verschiedensten Bereichen .	1	0,96%
gemeinschaftliche Veranstaltungen mit Kunst, Theater und Musikdarbietungen.	1	0,96%
Gesamtheit der geistigen und künstlerischen Leistungen der Individuen einer Gesellschaft	1	0,96%
Geschichte, Musik, Theater, Konzerte, Museen	1	0,96%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
gesitteter Umgang mit den Mitmenschen Pflege und Erhaltung geschaffener Werte	1	0,96%
Gestaltung des Lebens in allen Bereichen	1	0,96%
Hochkultur (ohne Abwertung anderer kultureller Formen)	1	0,96%
Identität, Geistesbildung durch Musik, Theater, Literatur, Kunst	1	0,96%
Kommunikation, Integration, Weiterentwicklung.	1	0,96%
Kreativität, Offenheit und Toleranzbildung, Feinsinnigkeit, Wahrnehmungssensibilität	1	0,96%
Kritische Reflexion aktueller politischer, gesellschaftlicher und kultureller Tendenzen und Strömungen auf unterschiedlichen Gebieten. Es gibt keine einheitlichen Kulturbegriff oder	1	0,96%
Kultur bedeutet lebendige Teilhabe an gemeinschaftsstiftenden Diskurs zu unseren Wurzeln und Zielen (Glaube, Hoffnungen, Kunst und Gemeinschaft).	1	0,96%
Kultur entsteht immer da, wo der Mensch etwas gestaltet.	1	0,96%
Kultur hat für mich neben der grundsätzlichen Bedeutung, dass wir uns als Menschen von der Natur unterscheiden z.B. kulturelles Zusammenleben etc., den besonderen Stellenwert,	1	0,96%
Kultur hat für mich zwei Facetten. Zum einen der Umgang der Menschen miteinander, zum anderen Dinge, die der Mensch selbst gestaltend erschafft - im Gegensatz dazu die	1	0,96%
Kultur hängt für mich mit dem Besuch möglichst vielfältiger Besuche im Bereich Theater ,Musik aller Art und Filmangeboten zusammen.	1	0,96%
Kultur im weitesten Sinne: Alles, was von Menschen gestaltet worden ist. Im engeren Sinne: Die geistige, schöpferische Tätigkeit eines Menschen oder einer Gruppe und ihr	1	0,96%
Kultur ist alles, was Menschen mit dem Ziel unternehmen, das Leben und Zusammenleben schöner interessanter, nachdenklicher, heiterer, angenehmer, besser, klüger, freundlicher,	1	0,96%
Kultur ist alles, was von Menschen geschaffen wird. Die Gesellschaft definiert die kulturellen Schwerpunkte	1	0,96%
Kultur ist alles, was über die rein notwendige Erhaltung der Lebensgrundlagen hinausgeht.	1	0,96%
Kultur ist die Art und Weise, wie wir unsere Leben gestalten und wie wir mit anderen umgehen. Kultur ist für mich die Werte, das Miteinander und die Basis einer guten	1	0,96%
Kultur ist die Brücke zwischen Tradition und Moderne.	1	0,96%
Kultur ist die Summe der in konkrete Lebensgestaltung gegossenen Überzeugungen einer Gesellschaft.	1	0,96%
Kultur ist für mich - Konzerte, Theater, gute Buchauswahl, Bildende Kunst	1	0,96%
Kultur ist für mich der Beitrag, welcher meine Sinne und Gefühle und Wahrnehmungberührt	1	0,96%
Kultur ist für mich die Möglichkeit, Geschichte und Traditionen und Werte weiterzugeben und damit aber gleichzeitig Unterhaltung und Zerstreuung vom Alltag zu finden. Dafür	1	0,96%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Kultur ist für mich die Vermittlung und das Angebot in allen kulturellen Bereichen: Musik, Theater, Literatur, Kino, Kunst, Geschichte, Tradition. Das betrifft die Vermittlung und	1	0,96%
Kultur ist für mich ein anregender Genuss mit alle Sinnen,d er sich vom Alltag abhebt	1	0,96%
Kultur ist für mich eine aktuelle oder auch traditionelle, über viele Jahre gewachsene repräsentation der eigenen Lebensweise. Sie ist lokal verschieden, was es spannend macht	1	0,96%
Kultur ist für mich Erleben und Leben von der Geschichte und den Besonderheiten, die einen Ort prägen.	1	0,96%
Kultur ist in meinen Augen die Krönung menschlichen Daseins. Eine Kultur zu haben bedeutet, eine eigene Identität zu entwickeln und sich damit von anderen zu	1	0,96%
Kultur ist individuell präsentierte Darstellung von Künsten, Bräuchen, Sport oder Essen.	1	0,96%
Kultur ist nicht lebensnotwendig, nichtsdestotrotz aber ein entscheidender Teil des Menschseins. Ohne Kultur ist der Mensch kein Mensch, denn Kultur bedeutet	1	0,96%
Kultur ist Teil der Lebensqualität. Sie wirkt meist als Ausgleich zum allgemeinen Tagesgeschehen und als Bindeglied zu den Mitmenschen.	1	0,96%
Kultur kann nicht einschränkend definiert werden. Kultur ist ein Gefühl, zu dem alles gehört, was das Leben bereichert: Sport, Gastlichkeit, Schöne Dinge.	1	0,96%
Kultur sind alle Tätigkeiten, die um ihrer selbst willen ausgeführt werden. Sie unterscheidet den Menschen von allen anderen Lebewesen.	1	0,96%
Kultur spiegelt die Aktivitäten wider, die aus den unterschiedlichsten Bereiche der Gesellschaft das Zusammenleben definieren	1	0,96%
Kultur vereint verschiedene Bereiche, wie Kunst, Musik, Historie und Tradition. Eine Stadt kann sich meiner Meinung nach stark über ihr kulturelles Angebot profilieren.	1	0,96%
Kultur wird vom Menschen geschaffen über alle gesellschaftlichen Grenzen hinweg. Sie ist nicht ortsgebunden und kann mannigfaltig sein in all ihren Aspekten. Jede Eingrenzung	1	0,96%
Kultur: Errungenschaft und Befähigung des Menschen, die es ihm erlauben, über den reinen Überlebensalltag hinaus Kunst in ganz vielfältigen Ausprägungen zu schaffen, zu	1	0,96%
Kultur=für den Einzelnen- ein besonderes Erlebnis - in dem er sich wiederfindet , von dem er begeistert ist , - wo er Bildung erfährt (sich weiterbildet)	1	0,96%
Kulturgeschichte pflegen, Gegenwartkultur bewusst vermitteln, Zukunftsideen im Bereich Kultur entwickeln.	1	0,96%
Kunst	1	0,96%
Kunst, Literatur, Film (Kino), Musik (aller Sparten), Tanz, Schauspiel, (Theater allg.), Museen, thematische Ausstellungen (im weitesten Sinn, wie z.B. Historie, Geologie,	1	0,96%

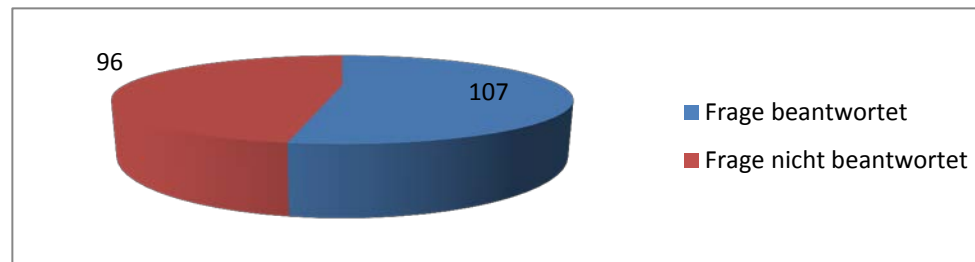
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
kunst, theater, musik, kirche und glauben , so kann kultur sich entfalten und entstehen	1	0,96%
Künste, Werte, Angebot für die Sinne	1	0,96%
Künstlerische und kreative Beschäftigung mit den Fragen der Zeit und den gesellschaftlichen Umständen. Diskussion von Lebensentwürfen, allgemeinen Fragen und	1	0,96%
Musik, Kunst, Film, Theater	1	0,96%
Musik, Museen, Kunstaustellungen, Ess-Kultur	1	0,96%
Pflege und Vermittlung menschlicher Werte in der Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen, sozialen und politischen Rahmenbedingungen	1	0,96%
Reine Hochkultur in den klassischen Kultursparten	1	0,96%
sehr breites Spektrum vom Stadtmuseum bis zu Improvisationstheater von ganz jung bis alt Kreativität Tradition Identifikation der Kulturausübenden mit den Inhalten ihrer Kunst	1	0,96%
so wie Kultur (z.B. im Feuilleton) landläufig verstanden wird, im Gegensatz zur Wirtschaft, zu Sport, zur Industrie usw.	1	0,96%
Theater, Film, Musik aller Art (Von Klassik bis Techno, von Jazz zu Heavy Metal, von Folk bis Oper usw) , echtes Brauchtum (Tanz, Lebensstil, Kochkunst usw.), Architektur, Malerei,	1	0,96%
Theater, Konzerte, Filme	1	0,96%
Theater, Lyrik, kultureller Austausch	1	0,96%
Theater, Musik, Literatur, Fotografie, Geschichte	1	0,96%
Traditionen und Bräuche der Region	1	0,96%
Unter Kultur verstehe ich die Dinge, welche nicht lebensnotwendig sind, ohne die das Leben aber nicht lebenswert wäre.	1	0,96%
Unterhaltung, Anregung, Gespräch, Innehalten, kein Muss verspüren, den Rhythmus selber bestimmen	1	0,96%
Veranstaltungen in den Bereichen Kunst, Musik, Event, Feste, Theater, Kreatives aller Art. Sport. Die Pflege der gewachsenen Architektur und die Achtsamkeit in der Gestaltung	1	0,96%
Vielfalt des vom Mensch Selbstgeschaffenen.	1	0,96%
Vielfältigkeit, die sich kreativ ausdrückt, bereichert, zum Denken anstößt, Horizonte erweitert und Menschen zusammen bringt. Kultur ist eine Bereicherung und ein Teil des	1	0,96%
Vom künstlerischen Wandgemälde über wissenschaftliche Arbeiten bis hin zu den verschiedensten Essgewohnheiten in unterschiedlichen Ländern, Kultur beherrscht den	1	0,96%
Wo man sagen kann: 'Es ist gut'Und nicht: 'Ist das Kunst oder kann es weg?'	1	0,96%
xy	1	0,96%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Zusammenleben und Verhalten der Gesellschaft auf Grundlage von Werten. Bildende Kunst, Musik, Sprache, Religion, Wirtschaft, Recht und Wissenschaft.	1	0,96%
Gesamt	104	

Frage 4 - Was macht für Sie eine 'Kulturstadt' aus?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	188	92,61%
Frage beantwortet	107	52,71%
Frage nicht beantwortet	96	47,29%



Ergebnis-Details für Was macht für Sie eine 'Kulturstadt' aus?

Anzahl Antworten	107	Anzahl eindeutige	107
------------------	-----	-------------------	-----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- Das Abdecken / Vorhandensein der auf der vorherigen Seite genannten Kulturbereiche mit einem qualitativ möglichst hochwertigen Angebot und attraktiven Veranstaltungsorten.- Die aktive Förderung der Kulturbereiche in ideeller und finanzieller Hinsicht.- Und beides nicht nur punktuell sondern dauerhaft und möglichst gleichmäßig übers Jahr verteilt.	1	0,93%
- Finanzielle Unterstützung für 'Subkultur'- Kreative Gestaltung des sozialen Raumes- Förderung von Kunstschaffenden- Sommerakademie...- Förderung von Einzelhandel und Gastgewerbe 'besondere Läden', Vergabe von Gewerberaum nicht nur vor finanziellem Hintergrund- Kreative Gewerbekultur	1	0,93%
- Kultur wird gefördert- Raum für Kultur wird geschaffen- breites Spektrum an kulturellem Angebot für alle individuellen Bedürfnisse	1	0,93%
- kulturelle Infrastruktur für jede Altersgruppe: Bibliotheken, Musikschulen, Theater- ein offener Austausch mit den regionalen Kulturschaffenden- Infrastruktur sowohl für institutionalisierte aber auch freie Kunst. (Proben-, Ausstellungsräume, Ateliers etc.)	1	0,93%
-offenheit-vielseitiges kulturangebot-vermittelnde Kulturangebot-geeignete und ansprechende Möglichkeiten zur Kultur Ausübung oder Präsentation-entsprechende Förderung der Kulturschaffenden	1	0,93%
-zahlreiche Kulturangebote (viel Kunst, Museen, Kirchen, traditionelle Bauten, hohes Angebot an Konzerten und Festen)-eventuell herrscht in einer Kulturstadt eine Form der Kultur besonders vor (Bsp. Kunstmetropole Berlin)	1	0,93%
Angebote für alle Bürgerinnen und Bürger zu erschwinglichen Eintrittspreisen, barrierefreie Zugänge	1	0,93%
Angebote wie Theater, Kleinkunst, Musik-Festivals. Diskussionen über Zusammenleben und Entwicklung der Stadt. Vernünftige Städteplanung	1	0,93%
Angebote wie: Theater, Kino, Ausstellungen, Events	1	0,93%
Anziehungskraft - Miteinander - Das Leben beleben in der Stadt - Weiterentwicklung	1	0,93%
Auseinandersetzung mit dem Bewohnern, die die Stadt ausmachen.	1	0,93%
Ausstellungen, Events, Musikveranstaltungen	1	0,93%
Besinnung auf traditionelle Werte	1	0,93%
Breites Angebot an kulturellen Nutzungen	1	0,93%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Breites Spektrum an Angeboten, nicht in der Menge aber in der Diversität. Offenheit für Neues und Unkonventionelles. Nicht die Frage nach dem 'Warum' sondern nach dem 'Wie'	1	0,93%
Breitgefächertes kulturelles Angebot	1	0,93%
da steht landsberg ganz gut da - wunderbares museum, außergewöhnliches theater, extravagantes kinoprogramm, musikalische höhepunkte mit internationalen stars, also landsberg ist eine aufstrebende kulturstadt.	1	0,93%
Das alle Bereiche vertreten sind - Musik in Ihrer Vielfalt - Theater - Bildhauerei - Malerei - Film etc. Für mich ist es deshalb fragwürdig, weshalb Eingangs nur ein Punkt angeklickt werden kann!!!!!!	1	0,93%
Das Angebot eines möglichst vielseitigen Programms: Film, Theater, Feste, Musik unterschiedlicher Genres, Konzerte für unterschiedliche Alters- und Interessengruppen. Kurz: bunt muss es sein!	1	0,93%
Das Angebot sollte breitgefächert sein, aber auch die Vermittlung an die junge Generation soll mit eingebunden sein.	1	0,93%
das sie gelebt wird und platz für neues zu lässt. nicht reglementiert wird.	1	0,93%
Das unterschiedliche Angebot von Kulturveranstaltungen und die Mischung mit fremden Kulturbeiträgen aus anderen Ländern	1	0,93%
Das Zentrum von Menschen die gemeinsam etwas machen/schaffen, was außerhalb der 'Bedarfspyramide' von Maslow liegt.	1	0,93%
Dass sie mir den Zugang zu obigen Bereichen ermöglicht - was in Landsberg nur ansatzweise geschieht : gut bis sehr gut nur die Bereiche Musik, Film, Stadtbibliothek, VHS und die Verbindung moderner Architektur und Stadtraumgestaltung mit der alten Bausubstanz.	1	0,93%
Die breite der kulturelle und künstlerische Angebot	1	0,93%
die ein breites Angebot hat und man dies auch ohne große Schwierigkeiten wahrnehmen kann, bsp. parkplätze. es ist ja unmöglich aus den umliegenden dörfern öffentlich verkehrsmittel zu nutzen, vor allem abends!	1	0,93%
Die Möglichkeit, alle Arten von Künsten genießen bzw. auch aktiv mitgestalten zu können.	1	0,93%
Die Möglichkeit, sich an einem vielfältigen kulturellen Leben einer Stadt teilzunehmen, sich zu selbst zuzubeteiligen und eine Infrastruktur vorzufinden, dass dies auch geschehen kann.	1	0,93%
Die Offenheit der Stadt, Kunst in allen Ausdrucksformen die unterschiedlichsten Plattformen zu bieten. Die Berücksichtigung der unterschiedlichsten Interessen und Altersgruppen.	1	0,93%
Die Offenheit für kulturelle Angebote unabhängig davon, ob sie der jeweiligen Stadtführung genehm sind, die Öffnung der Räume für Anbieter von Kultur, die Förderung von Workshops etc, um Kultur zugänglich zu machen	1	0,93%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Ein breit gefächertes Kulturprogramm, von 'hoher' Kultur bis zu (seriösen) Massenveranstaltungen. Der Titel 'Kulturstadt' dürfte dann erreicht sein, wenn sich das tägliche Gewusel in den Straßen nicht nur auf Arbeiten, Essen und Shoppen, sondern auch auf Kulturveranstaltungen zurückführen ließe.	1	0,93%
Ein breites Angebot an verschiedenen kulturellen Angeboten	1	0,93%
Ein breites und vielfältiges Angebot an kulturellen Veranstaltungen und eine Bevölkerung, die dies mitgestaltet und 'konsumiert'. Eine Stadt, die die Rahmenbedingungen in Form von Räumlichkeiten und sowohl finanzielle wie auch organisatorische Hilfestellung schafft.	1	0,93%
ein großes kulturelles Angebot für die Bürger, also z.B. Künstler aus allen Bereichen der Kultur die nach Landsberg eingeladen werden, öffentliche Veranstaltungen und Feste, Skulpturen	1	0,93%
Ein lebendiges Miteinander der oben genannten Punkte	1	0,93%
Ein lebendiges und für die Bürger sichtbares Kulturleben an unterschiedlichsten Veranstaltungsorten, das Förderung und Unterstützung durch die Stadt / Kreis / Land erfährt und möglichst vielfältige, auch kleine Projekte zulässt.	1	0,93%
Ein lebendiges, gestaltetes, optisches und architektonisches Umfeld. Ein vielseitiges Angebot an Theater, Kino, Musik und Ausstellungen. Politischer Diskurs über alle Themen der Zeit. Förderung der Bildung vom Kindergarten bis zum Abitur.	1	0,93%
Ein umfangreiches Angebot.	1	0,93%
Ein vielfältiges Angebot an von Menschen geschaffenen Dingen. Das kulturelle Erbe, sprich Gebäude, sind bereits in einer Vielzahl und in unterschiedlichster Ausprägung vorhanden. Aber auch das Angebot an den verschiedenen Themen der Kunst, Theater, Lyrik, Musik etc. sollte in einem vernünftigen Querschnitt abgebildet werden.	1	0,93%
Ein vielfältiges Angebot in allen Bereichen der Kultur, von dem sich nicht nur eine Minderheit der Einwohner angesprochen fühlt.	1	0,93%
Ein vielfältiges brteitgefächertes Kultur- und Veranstaltungsangebot: möglichst viele Kunstgattungen, aber auch unterschiedliche Stilrichtungen sollten vertreten sein. Entsprechende Räumlichkeiten, Nahverkehrsanbindung	1	0,93%
Ein vielfältiges, qualitativ hochwertiges Angebot an Konzerten, Ausstellungen und Aufführungen. Ferner eine rege, lebendige Künstlerszene.	1	0,93%
Ein vielseitiges Angebot, dass auch alle Generationen anspricht.	1	0,93%
Eine 'Kulturstadt' sollte kulturelle Möglichkeiten aus allen Sparten anbieten - zum bezahlbaren Preis und für alle zugänglich.	1	0,93%
Eine Administration, die das der Bevölkerung innewohnende Potential fördert und nutzt und auch vor der kritischen Begegnung nicht zurückschreckt, lebendiges, ungewohntes offen zulässt, sich Kultur in allen Facetten auf die Fahne schreibt, auch jenseits 'etablierter' Strukturen	1	0,93%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Eine Gemeinschaft, in der Kultur gepflegt wird.	1	0,93%
Eine Kulturstadt befriedigt die obengenannten Begriffe, nicht nur für 'ausgebildete Interessierte', auch unterschiedliche Interessenten, wie z.B. die Jugend mit moderner Musik.	1	0,93%
Eine Kulturstadt besitztv Orte, materielle Mittel und Menschen, die sich kulturell engagieren und dabei unterstützt werden.	1	0,93%
Eine Kulturstadt bietet mir ein möglichst vielfältiges kulturelles Angebot: Theater, Film, Musik klassisch und zeitgenössisch modern, Ausstellungen jeder Art, Kunsthandwerkmärkte...	1	0,93%
Eine Kulturstadt identifiziert sich nicht nur öffentlich mit herrschenden Kulturinhalten, sondern bietet auch Plattformen, diese zu fördern und zu veröffentlichen	1	0,93%
Eine Kulturstadt ist für deren Kulturelle Angebot berühmt - ausserhalb den Grenzen den eigenen Landkreis. Diese könnte für einen Kulturbereich sein (Bayreuth)... Eine Kulturstadt bietet eine Vielfalt an Kulturelle Events sowie Ausbildungsmöglichkeiten an. Es würde ausreichend Räumlichkeiten für Konzerte, Ausstellungen, Kurse	1	0,93%
Eine Kulturstadt ist für mich ein Ort, in dem die Leute gerne wohnen, und an dem sich andere Leute gerne aufhalten. Dazu gehört natürlich, dass das Angebot das die Stadt bietet, seinen Bewohnern und Besuchern nicht nur gerecht wird, sondern diese herausfordert und die Gemüter bewegt. Eine Kulturstadt versteht es die	1	0,93%
eine Kulturstadt ist für mich eine Stadt, die ihrer Gesellschaft/ den Menschen die dort leben ein breites Spektrum an kulturellen Angeboten - für JEDE Altersgruppe und in JEDEM künstlerischen Bereich - bietet. Und zwar nicht	1	0,93%
Eine Kulturstadt stellt die Infrastruktur für Kulturschaffende aller Bereiche und ihr Publikum.	1	0,93%
Eine Kulturstadt weiß ihre Künstler zu schätzen und zu pflegen, damit die Stadt blüht und nicht nur funktioniert. Sie zeugt von geistiger Lebendigkeit und ist ein Anziehungspunkt für alle.	1	0,93%
Eine Kulturstadt zeichnet sich dadurch aus, dass sie den verschiedenen Gruppen, welche die Kultur in einer Region pflegen vielfältige Möglichkeiten bietet diese für fremde Personen zu präsentieren. Eine Kulturstadt ist somit eine große Bühne auf der die verschiedenen Lebensweisen oder auch Teilaspekte der Lebensweise dieser Region	1	0,93%
eine Stadt , die Ausstellungen in verschiedenen Richtungen bietet , die musikalische Beiträge unterschiedlicher Art anbietet, die ihr VHS -Programm sehr differenziert gestaltet.	1	0,93%
Eine Stadt die bereit ist, sich auf die verschiedensten Ansätze von Kunst einzulassen und in der Künstler und ihre Arbeiteten hohen Stellenwert geniessen.	1	0,93%
Eine Stadt lässt viele, ganz unterschiedliche solcher 'Gestaltungen' zu, fördert sie, gibt ihnen Raum und schätzt sie wert.	1	0,93%
Eine Stadt, die das unterstützt. Die ihren Künstlern Möglichkeiten bietet. Die ihren Künstlern nicht zumutet, viel Geld dafür aufwenden zu müssen, um ihre Arbeiten dem Publikum zugänglich zu machen. Die dabei hilft, die Veranstaltungen der Künstler allgemein bekanntzumachen. Die den Künstlern, die Gutes leisten, Förderungen,	1	0,93%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Eine Stadt, die die unterschiedlichsten Formen und kulturellen Akteure unterstützt und fördert und auch für die nötige Toleranz und Akzeptanz ggü. Nachbarn / Bürgern sorgt. Wichtig ist, dass nicht nur die nicht städtischen Einrichtungen gefördert werden sondern auch für freie Veranstalter es geeignete Unterstützungen und	1	0,93%
Eine Stadt, die die Werte des sozialen Miteinanders pflegt. Freiheit und Demokratie lebt. Mitgefühl fördert und belohnt. Kunst und Wissenschaft ins Zentrum ihrer Bemühungen stellt!	1	0,93%
Eine Stadt, die diese Punkte ihren Bürgern bietet, und auch die Jugendlichen an das heranführt.	1	0,93%
Eine Stadt, die ein breit gefächertes Angebot, jahrgangsübergreifend anbietet und Menschen unterschiedlichsten Könnens und Hintergründe einbindet. Eine Kulturstadt schafft und bietet Raum, damit professionelle und nicht professionelle Gruppen, auch mit einem geringen Budget, Kultur schaffen können.	1	0,93%
Eine Stadt, die Kulturelles vorzuweisen hat und auch den Anspruch hat, dies auf einem entsprechenden Niveau zu präsentieren.	1	0,93%
Eine Stadt, die sich der oben genannten Forderung aktiv stellt	1	0,93%
Eine Stadt, in der man mehr kann als arbeiten, essen gehen und schlafen.	1	0,93%
Eine Vielfalt an hochwertigen kulturellen Angeboten für jedes Alter und viele Zielgruppen. Dazu gehören entsprechende Veranstaltungsorte und die großzügige finanzielle Förderung von kulturellen Einrichtungen und neuen Projekten. Ein Ort, an dem sich Kreativität entfalten und aufblühen kann, weil sie Unterstützung findet,	1	0,93%
Eine Vielfalt an unterschiedlichsten künstlerischen und kulturellen Veranstaltungen/Initiativen/Projekten. Von altherwürdigen Traditionen über moderne Kunst bis hin zu Subkulturen. Gerade die Unterstützung von Minderheiten und subkulturellen Themen, die nicht den Mehrheits/Massengeschmack abdecken, zeugt von	1	0,93%
Erhalt von alten Gebäuden, zeitgemäße Neubauten, Theaterstätte, Konzertsaal, Feste,	1	0,93%
Es fehlt eine städtische Galerie für zeitgenössische Kunst.	1	0,93%
Förderung des Miteinanders der Bürger über Veranstaltungen und Möglichkeiten der Identifikation mit der Stadt, weil sie sich anhand ihrer Kultur Alleinstellungsmerkmale erarbeitet	1	0,93%
Förderung von kulturellen Angeboten für alle Alters- und Einkommensgruppen, Schaffung von niederschweligen Angeboten sowie Angeboten auf hohem Niveau	1	0,93%
Gebäude der Stadt der Kunst zugänglich machen offenes Angebot an kulturellen Veranstaltungen, die seitens der Verwaltung unterstützt und gefördert werden offen gegenüber neuen 'Kunstseiten'.	1	0,93%
Genügend Angebote auf angemessenem Niveau, Offenheit für Diskussionen und neue Perspektiven.	1	0,93%
Gestaltung des Lebens in allen Bereichen - Sichtbare Vielfalt	1	0,93%
Gesunde Mischung aus traditionellen Festen und künstlerischen Veranstaltungen	1	0,93%

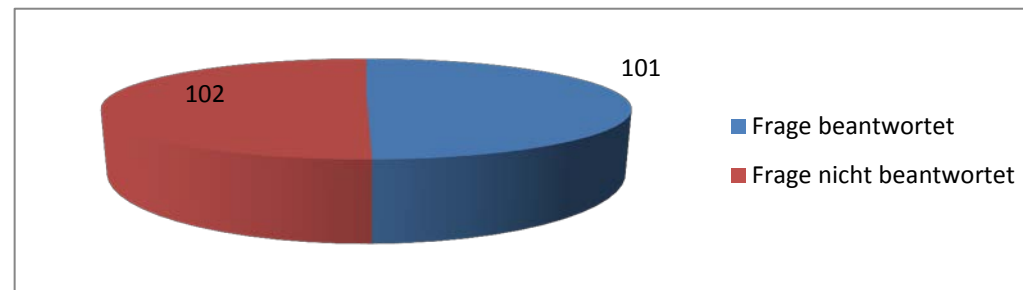
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
große Präsenz im Alltag reichhaltiges Angebot für alle Bevölkerungsschichten und Altersgruppen Jugendarbeit ist die Basis für die Zukunft (wichtigster Punkt) in der Breite aber auch in den Spitzen überregionale Attraktivität Erhalt und Präsentation des historischen Erbes Vernetzung der Kulturschaffenden nicht nur leichte Kost: Kunst	1	0,93%
Hochqualifiziertes Angebot , Vielfältigkeit der kulturellen Ebenen, Auswirkungen in die Region,Würdigung der Kulturschaffenden - Förderung der Jugend (z.B. Kulturförderpreis), international anerkannter und überlegt	1	0,93%
Kulturstadt bedeutet für mich, dass große und bekannte Institutionen aber auch kleinere Initiativen gefördert und präsentiert werden.Kulturreichtum ist allerdings auch die Bauarchitektur in LL.	1	0,93%
Kulturstadt ist ein merkwürdiger Begriff, den ich so nicht unbedingt benutzen würde. Generell sollte in einer Stadt Kultur für alle Altersschichten vorhanden sein, vom Kleinkind bis hin zum Senioren.	1	0,93%
offenes Kulturleben für alle Bedürfnisse, nicht nur für Ältere. Dort wo es strittig ist - ist das noch Kultur ? - da wird's erst interessant. Ist Street-Art Kultur ? Aber ja, auch wenn sie nicht jedem gefällt. Kultur in Landsberg	1	0,93%
Offenheit, Geselligkeit und kultureller Raum für jung und alt.	1	0,93%
Offenheit, Öffentlichkeit & Dialog, Debatte & Diskurs, öffentliche Förderung, Sichtbarkeit, Nachhaltigkeit, Mut, sich Neuem zu stellen, Kulturbürgermeister/in & Kulturausschuss mit entsprechender fachlicher Gremienarbeit, Innovationsfähigkeit, Neue Formen, Synthese/Synergie aus 'Alt' und 'Modern', Zeitgenossenschaft, Aktualität in	1	0,93%
ordentliche Räume, in denen Kultur ordentlich zelebriert werden kann	1	0,93%
Pflege der Historie und Bewahrung kultureller Güterständige Aktivitäten in Veranstaltungen zu Musik, Malerei, Theater , Sport, Märkte, Bildung,und wirtschaftlichen Fortschritt	1	0,93%
Reichhaltiges breites Angebot für alle Kulturinteressenten aller Altersgruppen zu angemessenen Preisen.	1	0,93%
rt	1	0,93%
sehr ausgewogene Angebote in Musik, Theater, lebendige Geschichte	1	0,93%
siehe oben, entsprechende Breite an Angeboten. Events	1	0,93%
Theater, Kino, Ausstellungen, Museen, Märkte, öffentliche Gärten und Parks, Bauwerke, (Stadt-)Führungen, Konzerte, Treffpunkte und (Spiel-)Plätze - auch für Jugendliche und Erwachsene, Sportstätten, VHS, Musikschulen, Jugendzentren, Kirchen und Gemeindezentren, Kulturwerkstätten (mit der Möglichkeit für	1	0,93%
Theater, Kino, Museum u. Begegnungsstätten	1	0,93%
Viele kulturelle Veranstaltungen kulturelle Einrichtungen eine historisch gewachsene Stadtkultur, kulturell (kunsthistorisch/historisch) wichtige Bauten viele kulturell orientierte Vereine, Schwerpunkt auf Bildung und Kultur und nicht so sehr auf Industrie viele kulturschaffende Personen (hauptberuflich und in der Freizeit)	1	0,93%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Vielfalt und Lebendigkeit der Einwohner auf kulturellem Gebiet, gelebte Kultur, aktiv wie auch passiv, viele kulturelle Angebote und aktives Zusammenwirken der Bürger. Eine 'Kulturstadt' pflegt ihre kulturellen Errungenschaften und ist sich deren Wert bewusst. Sie identifiziert sich mit ihrer Geschichte, mit ihrer Kultur.	1	0,93%
Vielfalt und Qualität der Kulturangebote	1	0,93%
Vielfalt. Raum und auch als Raum=Möglichkeit zu haben, Kultur anzubieten und nachzufragen. Wichtig auch den 'Einheimischen' dafür Platz zu geben.	1	0,93%
vielfältige unterschiedliche Kulturangebote Angebote Kneipenkultur, Musikkultur, Veranstaltungen im Freien, Festivals...	1	0,93%
Vielfältiges Angebot zu oben	1	0,93%
vielfältiges, qualitativvolles Kulturangebot in allen Breichen	1	0,93%
Vielfältigkeit eines kulturellen Angebots, das neben gelebten kulturellen Traditionen auch neue Ansatzweisen zulässt	1	0,93%
vielseitiges Programm	1	0,93%
Vielseitigkeit, geeignete Räumlichkeiten, Möglichkeiten, sich als Kulturschaffender zu präsentieren, finanzielle Förderung kultureller Projekte, Kultur für Kinder (aktiv und passiv), kulturelle Bildung	1	0,93%
Wenn Kultur, d.h. Musik und darstellende Kunst entsprechend gefördert werden.	1	0,93%
Wenn Kulturaktionen in allen Bereichen alle Mitbürger ansprechen und zum Mitmachen anregen.	1	0,93%
wiederkehrende Höhepunkte mit Schwerpunkt, ja letzten Endes ist mir Hochkultur wichtiger als Flächenkultur, Erinnerungskultur die auch schmerzen kann, kritische Foren und Rezensionen, Theater, Musik, Film, Pop-musik, junge Bands und Interpreten	1	0,93%
Wo etwas neues, altes, einfach und schwieriges zu sehen und erleben ist.	1	0,93%
Zahlreiche Angebote aus unterschiedlichen Genres	1	0,93%
Gesamt	107	

Frage 5 - Welche Merkmale einer 'Kulturstadt' sollten Ihrer Meinung nach für Landsberg am Lech erfüllt sein?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	188	92,61%
Frage beantwortet	101	49,75%
Frage nicht beantwortet	102	50,25%



Ergebnis-Details für Welche Merkmale einer 'Kulturstadt' sollten Ihrer Meinung nach für Landsberg am Lech erfüllt sein?

Anzahl Antworten	101	Anzahl eindeutige	99
------------------	-----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- niedrigschwellige Bereitstellung von Proben-/Atelierräumen für unterschiedliche Bedürfnisse- günstige Konditionen zur Nutzung von Ausstellungs-/Aufführungsmöglichkeiten- einfache Möglichkeiten der Bekanntmachung über Homepage/Stadtverteiler	1	0,99%
-Konzertangebote aufrechterhalten bzw. noch erhöhen und in weitere Musikrichtungen erweitern- Kunstaussstellungen-Film (Snowdance-Festival als zunehmend gut besuchtes kulturelles Event)-traditionelle Bauten (inkl. Kirchen) der Stadt erhalten	1	0,99%
?	1	0,99%
Offenheit und Neugier Bereitschaft, Wagnisse einzugehen _Flächen und Möglichkeiten zu agieren für Kulturschaffende_ Förderung von Kulturspots mit Strahlkraft (wie einst das Theater)_Befragungen wie diese sind schon ein guter Anfang :-)	1	0,99%
Alle	1	0,99%
alle :-)	1	0,99%
Alle eben genannten	1	0,99%
Alle oben genannten	1	0,99%
Alle oben genannten, die im Bereich des Möglichen liegen (also alle -))	1	0,99%
Allen Menschen die Teilaspekte der Lebensweise dieser Region für andere 'erlebbar' machen wollen eine Bühne, einen würdigen Rahmen geben.	1	0,99%
alles	1	0,99%
Angebot für alle Kulturinteressenten (Soziale Gruppen, Altersgruppen etc.)	1	0,99%
Angebot, das unterschiedliche Künste umfasst und bezahlbar für Jeden ist.	1	0,99%
Angebote für Theater, Film, Musik, zum konsumieren und zur aktiven Beteiligung. Erhalt des traditionellen Stadtbildes. Neubauten wie z.B. Pflugfabrikgelände im Stil der jetzigen Zeit im Einklang mit altem Stadtbild. Jugendkulturangebote, Kabarett, Bildende Kunstangebote passiv und aktiv.	1	0,99%
Anspruchsvolles Theater, Kinoangebote (z.B. Filmforum), musikalische Veranstaltungen	1	0,99%
Ausstellungsflächen ohne Mietkosten oder gerinfügigen Preisen, Park mit Blumen , Skulpturen u.a.	1	0,99%
Bereitschaft, sich auf neue Projekte einzulassen.Umsetzbarkeit ungewöhnlicher Angebote anstreben statt abblocken.	1	0,99%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
breite Zustimmung von Politik, Bürger	1	0,99%
Breitenkultur, d.h. Angebote für alle Alter- und Bildungsgruppen	1	0,99%
da bietet sich schon viel an. Aus meiner Sicht kommt der Jazz als wesentliche Musikform zu kurz.	1	0,99%
Das Erlebarmachen der Geschichte und Natur, z.B. als Anschluss an Fernwanderwege (Lehweg)	1	0,99%
Das kulturelle Angebot ist bereits jetzt recht vielfältig. Das sollte weiterhin beibehalten werden. Sicherlich ist eine Umgestaltung des Museums erforderlich. Dabei sollte auch Bezug auf die neuer Zeitgeschichte genommen werden, die bisher noch etwas mit Zurückhaltung dargestellt wird.	1	0,99%
Das sowieso schon breite Kulturangebot in Landsberg ist sehr erfreulich! Auf noch verbesserte Koordination sollte geachtet werden. Was mir wichtig wäre: Keine zusätzlichen Riesenevents, Massenveranstaltungen und 'Stars' mit kommerziellem Hintergrund, sondern viel mehr Förderung von hochwertigen 'kleineren' individuelleren, nicht-mainstream-Veranstaltungen. Stärkere Förderung der eigenen Ressourcen: mehr Beachtung für Künstler und Musiker aus der Region und aus Landsberg! Mehr Augenmerk auf junge noch unbekannte Künstler, die ein	1	0,99%
Dass alle möglichen kulturellen Möglichkeiten zur Verfügung stehen, um für jeden etwas bieten zu können. Auch hier gilt, dass es für jeden bezahlbar und zugänglich sein soll.	1	0,99%
Derzeit schon gut aufgestellt aber es fehlt das Bewusstsein wie wichtig unsere historische Bausubstanz ist. Diese müsste besser präsentiert und genutzt werden. Außerdem fehlt die Einstellung, dass Kultur sich nicht einfach rechnet.	1	0,99%
Die breite Fächerung des kulturellen Angebotes für ALLE Altersgruppen	1	0,99%
Die Bürger zum Streben nach Erfüllung obiger Forderung gezielt zusammen zu führen	1	0,99%
Die Neubauten am Hindenburgring verursachen Augenkrebs, der Stadtplatz ist kein Platz sondern eine Leerstelle (das hätte eine Rotte Lancasters auch gekonnt), wenn man an die Entwürfe zum Pflugfabrikgelände denkt, möchte man Weinen. Hier entstehen Plattenbauten für Reiche. Kurz das aktuelle architektonische Umfeld ist eine Katastrophe. Die Aktivitäten im Stadttheater sind dagegen sehr gut. Das musikalische Angebot das uns unter Anderen Herr Epple präsentiert ist phantastisch. Hier kann man nur in den höchsten Tönen loben. Den politischen Diskurs habe ich soeben mitgestaltet. Kinder und Jugendliche von Heute sind die Macher von morgen, deshalb	1	0,99%
Die oben genannten	1	0,99%
Die Offenheit für die bildende Kunst, Musik und Tanz.....	1	0,99%
diese Frage verstehe ich nicht ...	1	0,99%
durch Sonderveranstaltungen sollten Museen und Kunststätten zusätzlich belebt werden	1	0,99%
Ein breit gefächertes Angebot im Bereich Theater, Musik, künstlerischen Tanz, Ausstellungen etc. Das sollte für die kulturinteressierten Bürger und Besucher von LL transparent z. B. u. a. auf einer speziellen Plattform ersichtlich sein, um sich im Kulturdjunglel zurecht zu finden.	1	0,99%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Ein breites Angebot an Kultur, um es zu genießen, aber ebenso zahlreiche Möglichkeiten, dass Bürger aktiv (zumindest zeitweise) zu Kulturschaffenden zu werden. Kreativ sein fördert die geistige und seelische Gesundheit, was zu einem positiven Klima und Identitäten innerhalb einer Stadt beiträgt.	1	0,99%
Ein gutes Raumangebot, so dass Kultur stattfinden kann ein breit gefächertes Kulturangebot zum Besuchen und zum Mitmachen finanzielle Unterstützung für Kleinkünstler	1	0,99%
ein städtisches Museum als Gedächtnis der Stadt und ihrer Geschichte	1	0,99%
Ein vielfältiges Angebot bieten wie oben beschrieben!	1	0,99%
Ein vielseitiges bezahlbares Angebot	1	0,99%
Einen Masterplan, wie sich LL, das heißt die Stadt selbst, als kulturelle Einrichtung versteht und wie sie sich zu entwickeln gedenkt. Einrichtungen der Kultur in Form von Institutionen (Theater, Vereine, Bildungseinrichtungen etc.) und vor allem deren Förderung, eine Infrastruktur, z.B. Räume für Ausstellungen, Breitbandkommunikation mit der Möglichkeit, diese auch kreativ zu nutzen, Aktivitäten in Form von Wettbewerben, Veranstaltungen,	1	0,99%
Erhalt des einzigartigen Stadtbilds als kulturelles historisches Erbe Viele kulturelle Veranstaltungen viele kulturell orientierte Vereine, Erhalt und finanzielle Förderung der kulturellen Einrichtungen Förderung ehrenamtlicher kultureller Initiativen	1	0,99%
Es braucht die Räumlichkeiten und die Akteure und die Zuschauer.	1	0,99%
es braucht geeignete Räumlichkeiten, die auch für Akteure finanzierbar sind. Es braucht rund um die Räumlichkeiten eine gewisse Akzeptanz bei den Nachbarn / Bürgern, dass es auch mal lauter sein kann.	1	0,99%
Es fehlt eine städtische Galerie für zeitgenössische Kunst.	1	0,99%
Finanzielle Förderung, Feedback für die Kulturschaffenden, Plattformen..	1	0,99%
Förderung einer vielseitigen Museumslandschaft (Bzw. Erweiterung des Vorhandenen), Vielseitigkeit von Veranstaltungen Theater, Konzerte, Ausstellungen, verstärkte Förderung regionaler Kulturvereine, Stärkung der Innenstadtbereiche durch Veranstaltungen	1	0,99%
Gewisse Beständig- und Verlässlichkeit der aller Darbietungen	1	0,99%
Interessantes Angebot ab Konzerten, Ausstellungen, Vorträgen, Theater ...	1	0,99%
Ist schon ganz gut.	1	0,99%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Kultur muss Spaß machen, sie muss greifbar sein und verständlich, darf auch abstrakt sein. Landsberg muss aufhören Kultur für die zugezogene Mittelschicht zu machen, sie muss sich wieder öffnen für alle Altersschichten. Erst dann darf sich eine Stadt wie Landsberg auch Kulturstadt nennen. Aktuell werden die Kulturschaffenden in Landsberg am Lech durch die Verdichtung aus ihren Räumen vertrieben und dem muss endlich ein Ende gesetzt werden. Wohnraum ist etwas tolles, aber wenn wir eine Vorstadt von München werden, die so seelenlos ist wie das Hasenberg oder Germering, dann braucht Landsberg keine Kultur sondern gute Pendlerverbindungen.	1	0,99%
Kulturveranstaltungen aller Sparten anbieten.	1	0,99%
Kunst!!!	1	0,99%
Landsberg hat schon eine sehr gute Angebot an Musikveranstaltungen, von klassisch bis modern und hat auch die Musikschule, sowie mehrere Chöre. Das Angebot in der Stadttheater ist auch sehr gut. Die Bildenden Künste und Kunsthandwerk sind weniger unterstützt, obwohl der Töpfermarkt besser geworden ist, es kann sich 'kulturell' nicht mit Dießens Töpfermarkt vergleichen. Das Snowdance Film Festival, wenn es sich so weiter entwickelt, könnte Landsberg ein 'Bayreuth' für independent Film machen. Weil diese Planung so weit in der Zukunft schaut, ist das pädagogische Angebot besonders wichtig, damit Jugendliche in den bestehenden Vereinen, Gilden, und andere Kulturelle Institutionen der Stadt mit einbezogen sind.	1	0,99%
Landsberg hat wirklich für jeden Interessierten Angebote. Unser Stadttheater hat ein vielseitiges, bezahlbares Programm. Unsere Kinos zeigen Filme für jeden Geschmack. Konzerte, wie z.B. Rathauskonzerte, werden mehrmals im Jahr angeboten. Unsere Stadtbibliothek ist bestens ausgestattet. Also -eigentlich ist alles da!	1	0,99%
mehr ist natürlich immer möglich, aber mit augenmaß und mit qualität statt quantität	1	0,99%
Mehr Mut	1	0,99%
Mehr Qualität der Angebote, insbesondere im Bereich von Malerei und darstellenden Künsten. Diese Merkmale SOLLTEN erfüllt werden.	1	0,99%
Mehr Traditionsveranstaltungen	1	0,99%
Mehr Wertschätzung des kulturellen Reichtums der Gegend durch intensivere Auseinandersetzung mit den Kulturschaffenden und deren Einbindung in Vorhaben und Pläne der Stadt / auch die Kreativwirtschaft sollte gefördert und als gleichwertig mit anderen Wirtschaftszweigen aus Handwerk und Industrie behandelt werden	1	0,99%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Mir würde,ergänzend zum obigen, ein weniger provizielles Theater, wie es vor der jetzigen Theaterleitung bestand, und eine so qualitätvolle Pflege der bildnerischen Kunst wie es z.B. in den Kunsthallen von Kaufbeuren und Memmigen geschieht, gut gefallen.	1	0,99%
Missverständlich formuliert. Jetzt schon erfüllt? Das Kulturprogramm ist ja da. Soll in Zukunft erfüllt sein? Es fehlen Veranstaltungsräume, vor allem der längst überfällige Stadtsaal.	1	0,99%
Museen, Theater, Gößere Veranstaltungssäle mit Charme- nicht wie die Sporthalle	1	0,99%
Musen, Orte der Zusammenkunft, Orte des Gedenkens	1	0,99%
Musik, Literatur, Malerei, Theater sollen im regen Austausch über den Stadtrand hinaus interessante Angebote machen.	1	0,99%
na, möglichst alle!	1	0,99%
natürlich alle!	1	0,99%
Nicht Exklusiv für ein Paar Leute und Institutionen, sondern für alle, Kleine, Behinderte, Ältere Menschen und vor alle muss die Schüler berücksichtigen	1	0,99%
Offen für neues, Förderung junger Talente. Begegnungsstätten, allgemein Kulturförderung.	1	0,99%
Offenheit, Gesprächsbereit,	1	0,99%
Offenheit, multikulturelles	1	0,99%
Offenheit, Vielfalt, Toleranz.	1	0,99%
Pflegen, Fördern und Ausbauen der vorhandenen kulturellen Einrichtungen. Unterstützung von künstlerisch und wissenschaftlich Tätigen Akteure, zB Vereine, Firmen und Einzelpersonen	1	0,99%
puh?	1	0,99%
s.o.	1	0,99%
Sichtbare Vielfalt	1	0,99%
siehe oben	3	2,97%
siehe oben 'Was macht für Sie eine 'Kulturstadt' aus?	1	0,99%
Siehe oben - ein vielfältiges Kulturangebot, das sich in erster Linie an die Einwohner Landsbergs richtet und die Weltoffenheit Landsbergs spiegelt.	1	0,99%
siehe oben!	1	0,99%
siehe oben, Film und Musik ist auf einem guten Weg, Bildende Kunst hinkt hinterher, zuviel Kunst in der Breite	1	0,99%
siehe oben, mehr Förderung der Kultur (finanziell und politisch)	1	0,99%

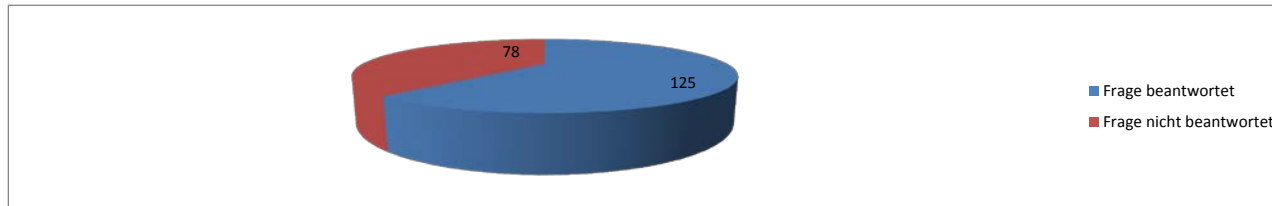
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
siehe oben, wobei das zu einem großen Teil bereits gilt. Wünschenswert ist die Förderung all der Initiativen, die es bereits gibt. Wichtig ist, auch in der Entwicklung der neuen Stadtviertel darauf zu achten, dass harmonisch Räume für Kultur geschaffen werden. Nicht nur in Form einer stereilen „Stadthalle“. Da sollten die lokalen Initiativen gehört und unterstützt werden, bzw. deren entstehen gefordert und gefördert werden.	1	0,99%
siehe vorherige Frage	1	0,99%
Sind erfüllt	1	0,99%
sind m.E. erfüllt und müssen weiter gepflegt und evtl. erweitert werden.	1	0,99%
Spontan, offen für Neues, nicht nur in geschlossenen Räumen, sondern im gesamten öffentlichen Raum muss Landsberg als Kulturstadt erkenntlich sein. Konkret : Belegung der Alten Bergstraße, lebendigeres StadtTheater (bisschen mehr den Zuschauern zumuten), Landsberg als Orgelstadt unbedingt erhalten und pflegen, die Beziehungen zu den in LL lebenden klassischen Musikern der verschiedenen Philharmonie-Orchestern pflegen, die Jugend nicht vergessen	1	0,99%
Stärkung Stadttheater, Erhalt und Unterstützung des vielfältigen musikalischen Angebots, Ausweitung ds Angebots an Präsentationsflächen für Ausstellungen, Dokuzentrum zum Holocaust in Landsberg	1	0,99%
Theater, Kleinkunst, Musik-Festivals, verschiedenartige Restaurants und Kneipen	1	0,99%
Theater, Musik, bildende Kunst, Feste (Ruethenfest) sollten noch mehr Unterstützung der Stadt erhalten. Werte und Traditionen müssen gepflegt werden. Oft fehlt in Landsberg die Identifikation und das Bewusstsein für das kulturelle Erbe. Einbeziehung der Neubürger. Bessere Abstimmung der Kulturschaffenden untereinander. Aufwertung des Kulturamtes!	1	0,99%
Theater, Musik, Geschichte	1	0,99%
Verschiedene Künstler sollten engagiert werden: darstellende Kunst wie Theater, Kleinkünstler, Zauberei,... , Musikgruppen,	1	0,99%
Vielseitiges Programm, regelmässige Darbietungen an adäquaten Spielstätten inkl. Infrastruktur	1	0,99%
Vorhandensein eines Kulturzentrums, keine Sporthalle. Möglichkeit, günstig an Probenräume zu kommen. Mentoren = Paten, Öffentliche Plätze für Kultur nutzen zu können. Weniger blödsinnige Auflagen und Behördenformalitäten	1	0,99%
Vorzeigbare Aufführungsstätten, die auch eine entsprechende Besucherfrequenz vertragen (Saal mit ca.500 - 600 Plätzen), Koordination des teils sich überschneidenden Kulturangebots,Vielseitigkeit des kulturellen Angebots - keine Monopolisierung,ein finanziell ordentlich aufgestellter Kulturfond, der nicht nur aus Banksponsoring gespeist wird	1	0,99%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Was genau ist die Frage? Welche Merkmale sie 1.) schon erfüllt, oder welche sie 2.) erfüllen sollte?Meine Antwort bezieht sich auf 2.) Von allen genannten Merkmalen - MEHR! Und mehr Aufmerksamkeit für die künstlerischen Leistungen. Meine Companie ist schon seit vielen Jahren sehr aktiv, wir hatten große Erfolge und viel Aufmerksamkeit woanders. Von Landsberg haben wir zwar auch schon kleine Förderungen bekommen, aber darüberhinaus wurden wir von der Kulturstadt nicht wahrgenommen.	1	0,99%
weiter Lebendigkeit der Angebote und spürbares Interesse der Stadt an einer Profilierung auf diesem Gebiet	1	0,99%
Weiterhin Unterstützung seitens der Stadt der oben genannten Punkte	1	0,99%
Wir haben ein Stadttheater mit hervorragendem internationalem Programm. Das darf nicht sterben, sondern sollte eher unterstützt und weiter ausgebaut werden.	1	0,99%
Wir Landsberger haben sicher das grosse Glück eine vielfältige Bandbreite geboten zu bekommen und wir sollten uns vorallem bewusst machen und unterstützen - Musikschule -jeder Grosse hat mal klein angefangen - nicht nur zu den 'Stars ' zugehen.Kann sein .dass ich hier das Thema verfehlt habe,die Frage ist - naja!!!!	1	0,99%
Zeugnisse aus der Vergangenheit sollten gepflegt werden. Museen, Theater und andere öffentliche Einrichtungen sollten nicht unter dem Vorzeichen der Rendite gesehen werden, sondern als Verpflichtung gegenüber dem Bürger, der ja dafür auch seine Steuern zahlt.	1	0,99%
Gesamt	101	

Frage 6 - Wie beurteilen Sie die Anzahl der Kulturveranstaltungen in Landsberg am Lech?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	147	72,41%
Frage beantwortet	125	61,58%
Frage nicht beantwortet	78	38,42%

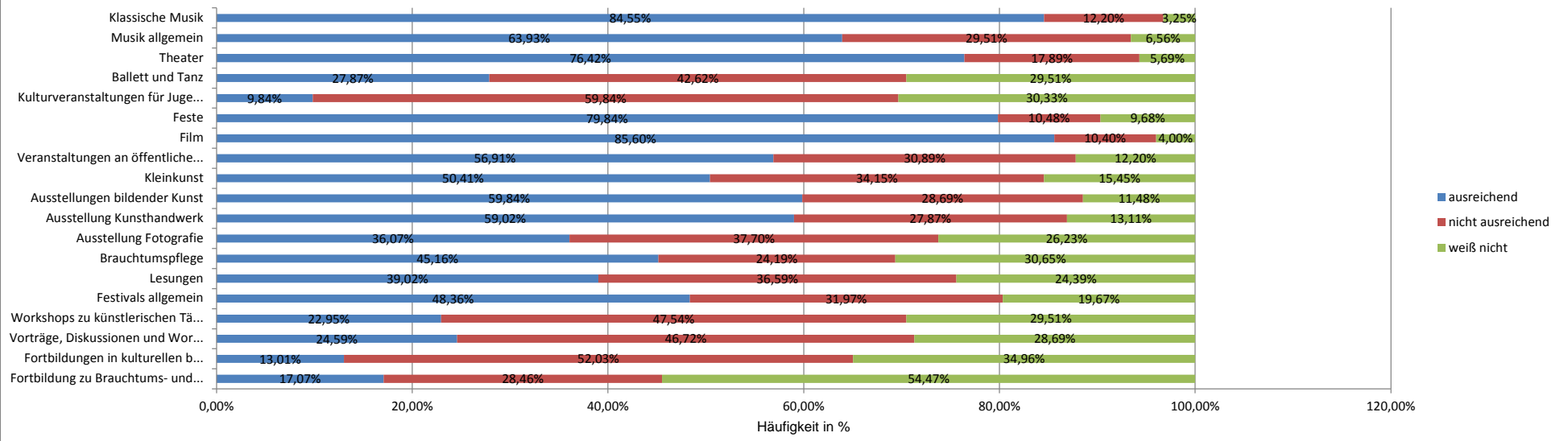


Ergebnisse (Spalten 1-3)

Häufigkeit in %	Variable	ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
		V6=1	V6=2	V6=3	
Klassische Musik	V11	84,55%	12,20%	3,25%	123
Musik allgemein	V12	63,93%	29,51%	6,56%	122
Theater	V29	76,42%	17,89%	5,69%	123
Ballett und Tanz	V30	27,87%	42,62%	29,51%	122
Kulturveranstaltungen für Jugendliche	V31	9,84%	59,84%	30,33%	122
Feste	V32	79,84%	10,48%	9,68%	124
Film	V33	85,60%	10,40%	4,00%	125
Veranstaltungen an öffentlichen Plätzen	V34	56,91%	30,89%	12,20%	123
Kleinkunst	V35	50,41%	34,15%	15,45%	123
Ausstellungen bildender Kunst	V36	59,84%	28,69%	11,48%	122
Ausstellung Kunsthandwerk	V37	59,02%	27,87%	13,11%	122
Ausstellung Fotografie	V38	36,07%	37,70%	26,23%	122
Brauchtumpflege	V39	45,16%	24,19%	30,65%	124
Lesungen	V40	39,02%	36,59%	24,39%	123
Festivals allgemein	V41	48,36%	31,97%	19,67%	122
Workshops zu künstlerischen Tätigkeiten	V42	22,95%	47,54%	29,51%	122
Vorträge, Diskussionen und Workshops zu Kunst- und Kulturthemen	V43	24,59%	46,72%	28,69%	122
Fortbildungen in kulturellen bzw. künstlerischen Bereichen	V44	13,01%	52,03%	34,96%	123
Fortbildung zu Brauchtums- und Heimatpflege	V45	17,07%	28,46%	54,47%	123

Anzahl Antworten	Variable	ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
		V6=1	V6=2	V6=3	
Klassische Musik	V11	104	15	4	123
Musik allgemein	V12	78	36	8	122
Theater	V29	94	22	7	123
Ballett und Tanz	V30	34	52	36	122
Kulturveranstaltungen für Jugendliche	V31	12	73	37	122
Feste	V32	99	13	12	124
Film	V33	107	13	5	125
Veranstaltungen an öffentlichen Plätzen	V34	70	38	15	123
Kleinkunst	V35	62	42	19	123
Ausstellungen bildender Kunst	V36	73	35	14	122
Ausstellung Kunsthandwerk	V37	72	34	16	122
Ausstellung Fotografie	V38	44	46	32	122
Brauchtumpflege	V39	56	30	38	124
Lesungen	V40	48	45	30	123
Festivals allgemein	V41	59	39	24	122
Workshops zu künstlerischen Tätigkeiten	V42	28	58	36	122
Vorträge, Diskussionen und Workshops zu Kunst- und Kulturthemen	V43	30	57	35	122
Fortbildungen in kulturellen bzw. künstlerischen Bereichen	V44	16	64	43	123
Fortbildung zu Brauchtums- und Heimatpflege	V45	21	35	67	123

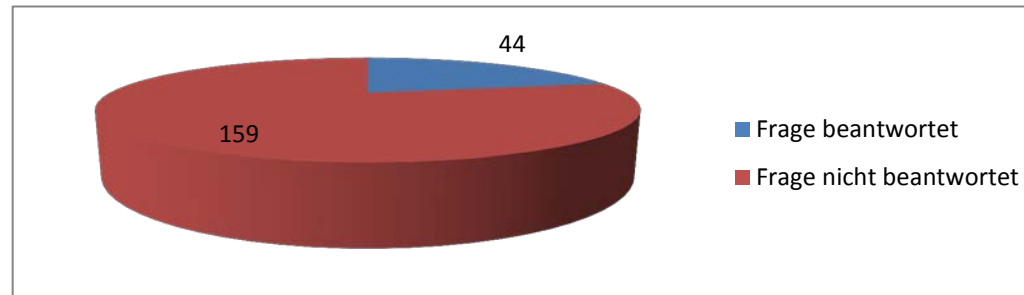
Wie beurteilen Sie die Anzahl der Kulturveranstaltungen in Landsberg am Lech?



Frage 7 - Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Bedarf?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	147	72,41%
Frage beantwortet	44	21,67%
Frage nicht beantwortet	159	78,33%



Ergebnis-Details für Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Bedarf?

Anzahl Antworten	44	Anzahl eindeutige	42
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- mehr kulturelles Angebot für jugendliche und im Bereich Education. Beispielsweise ein Theaterpädagogik Angebot am Stadttheater mit einer Art Jugendclub. - Stärkere Vernetzung der verschiedenen Sparten	1	2,27%
-vermittelnde Angebote für Klassische Musik-klassische Musik konzerte ansprechend für Jugendliche	1	2,27%
_Gestaltungsraum für darstellende Kunst_zeitlich begrenzte Installationen_kuratiertes Ausstellungskonzept in der Säulenhalle (Qualität)_Landsberg present in neuen Verbreitungsmedien (Pinterest, Instagram)	1	2,27%
Angebote der VHS zur Gesellschaftspolitik	1	2,27%
Ausstellungen, Lesungen, Workshops, Vorträge, Kleinkunst, Kulturveranstaltungen für Jugendliche,	1	2,27%
Beim Stadtmuseum. Eine wirklich gute Dauerausstellung (da fehlt es weit!) und interessante Wechsausstellungen (das passt sehr gut) gäben einen schönen Hintergrund für andere kulturelle Veranstaltungen.	1	2,27%
Blebung der Innerstadt	1	2,27%
Brauchtumpflege	1	2,27%
Der Bedarf besteht meiner Ansicht in geeigneten Räumlichkeiten und nicht primär in den verschiedenen Sektoren. Es fehlt z.B. ein geeigneter Konzertsaal für ca. 600 Personen.	1	2,27%
Diskussion und Fortbildung in Denkmalpflege, StadtbilderhaltungModerne Architektur als ein Stück lebendiger Stadtkultur in der Entwicklung der Stadt	1	2,27%
Ein der kulturellen Bedeutung der Stadt angemessenes Konzerthaus und Museum	1	2,27%
Es passt alles!	1	2,27%
Festivals für Kinder und Jugendlichen	1	2,27%
Festivals, an öffentlichen Plätzen, Vielfalt allgemein.	1	2,27%
Galerie für Bildende Kunst	1	2,27%
Generationenübergreifende Veranstaltungen.Kunstperformance.	1	2,27%
Im Allgemeinen, Heimatgeschichte kommt zu kurz. Im Besonderen neue Heimatgeschichte, man hat noch zu viel Angst von der Eigenen Familiengeschichte eingeholt zu werden.	1	2,27%

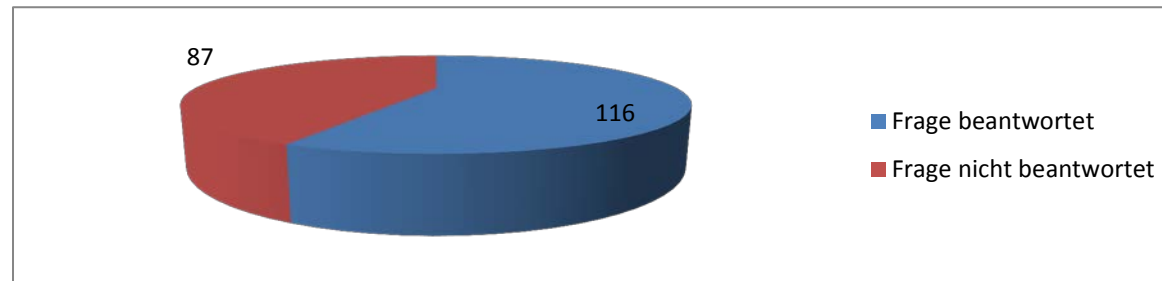
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Interkultureller Austausch.Naturwissenschaftlich, technologische Fortbildungen in der Volkshochschule. Ungewöhnliche Computerkurse (Linux Serveranwendungen, WLAN Architektur)	1	2,27%
Jazz	1	2,27%
Jazz (kann man nie genug haben), Oper, Raum für Projekte unterschiedlicher Art (Gesangensemble-Probe/- Auftritt, Laienkünstler-Ausstellung, Lesungen erster Literaturversuche etc.)	1	2,27%
kA	1	2,27%
kein Bereich	1	2,27%
keine	3	6,82%
Kunst-/Kulturvermittlung, Kunst und Kultur im Öffentlichen Raum,	1	2,27%
Künstlerische Angebote im öffentlichen Raum	1	2,27%
Landsberg benötigt dringend wieder Raum für Jugendliche und Heranwachsende! Ende der 90er / Anfang der 2000er Jahre waren Räume wieder ehemalige Zederbräusaal, der Kratzerkeller, das Nachtcafé in Kaufering und wie alle anderen hießen ein Mekka für die Nachtkultur. Aktuell gehen wir alle um 22.00 Uhr nach dem Samstag Abend Film schlafen, weil es nicht mehr Laut sein darf, weil Menschen Nachts auf der Straße nicht mehr gerne gesehen sind. Die Nachtkultur ist etwas essentiell wichtiges für eine Gesellschaft, sie hilft den Leuten aus dem Alltag heraus, sich sorgt dafür das sich Menschen fallen lassen können. Ich rede hier nicht von Komasaufveranstaltungen oder Großveranstaltungen wie dem lumpigen Donnerstag oder lächerlichen, nichtssagenden Auftritten wie Popgrößen aka Max Giersinger auf der Waitzinger Wiese. Die Basis Arbeit betreiben Clubs wie das Glücklich, Bars wie die Sonderbar oder das Aquadrat oder das Moritz, die seit mehreren Jahren immer mehr mit neuen Regelungen, Anwohnern etc zu schaffen haben. Neue Betriebe in dieser Richtung entstehen nicht mehr, alte gehen kaputt und es bleibt ein riesen Loch. Gesellschaftlich werden diese Läden mit erhöhtem Alkoholkonsum und verstößen gegen das BTMG in Verbindung gebracht. Veranstaltungen wie das Landsberger Stadtfest hingegen als kulturell wertvoll, weil eine Blaskapelle auf dem Hauptplatz vor 5000 Betrunkenen Menschen spielt. Es fehlt an Niveau, an Ideen und an einem offenen Ohr in der Stadtverwaltung für kreative Menschen und Veranstalter! Wir freuen uns über Veranstaltungen wie das Snowdance Filmfestival, weil abgehalfterte Filmstars wie Till Schweiger oder Heiner Lauterbach in der Stadt sind! Dass dabei seit Jahren die Landsberg Gastronomen, die nicht gerade Amberger heißen, verarscht, benutzt und am Schluss ausgeschlossen werden ist vollkommen egal!	1	2,27%
Landschaftspflege, Tierschutz	1	2,27%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Mehr Möglichkeiten für Konzerte jenseits des Stadttheaters - außer dem unattraktivem Sportzentrum gibt es wenig Optionen, da es keine t.Clubs oder kleinen Hallen gibt.	1	2,27%
Meiner Meinung und meinen Vorstellungen nach ist das Kulturleben für eine Kleinstadt wie Landsberg sehr gut repräsentiert	1	2,27%
Museen und Dokumentationszentren	1	2,27%
Museen, Ausstellungen, Kunst im öffentlichen Raum	1	2,27%
Naturerlebnis, Pflege und Beschilderung det Wanderwege	1	2,27%
siehe oben	1	2,27%
siehe weiß nicht	1	2,27%
sowei ich beurteilen kann-kein weiterer bedarf notwendig	1	2,27%
spezielle Veranstaltungen für Kinder und Senioren/Seniorinnen	1	2,27%
Staatliche Kunstgalerie	1	2,27%
Stadtgeschichte	1	2,27%
Tanz, Bälle	1	2,27%
Theaterprojekte und -workshops für Jugendliche	1	2,27%
öffentliche Wahrnehmung und öffentliche FörderungWürdigung der ehrenamtlich Tätigen	1	2,27%
öffentlichen Raum einbeziehen	1	2,27%
Gesamt	44	

Frage 8 - Wie beurteilen Sie die Qualität der Kulturveranstaltungen in Landsberg am Lech?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	122	60,10%
Frage beantwortet	116	57,14%
Frage nicht beantwortet	87	42,86%

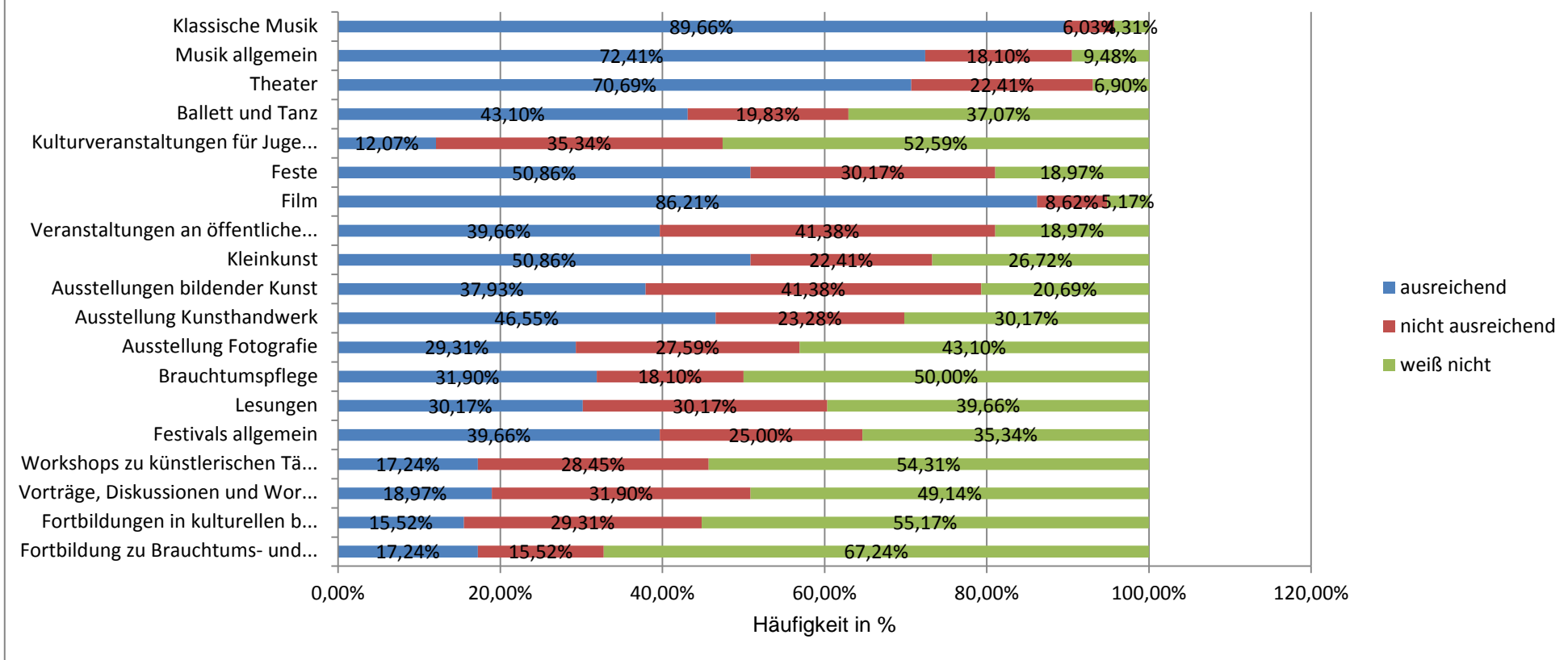


Ergebnisse (Spalten 1-3)

Häufigkeit in %		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V46=1	V46=2	V46=3	
Klassische Musik	V7	89,66%	6,03%	4,31%	116
Musik allgemein	V8	72,41%	18,10%	9,48%	116
Theater	V9	70,69%	22,41%	6,90%	116
Ballett und Tanz	V13	43,10%	19,83%	37,07%	116
Kulturveranstaltungen für Jugendliche	V14	12,07%	35,34%	52,59%	116
Feste	V15	50,86%	30,17%	18,97%	116
Film	V16	86,21%	8,62%	5,17%	116
Veranstaltungen an öffentlichen Plätzen	V17	39,66%	41,38%	18,97%	116
Kleinkunst	V18	50,86%	22,41%	26,72%	116
Ausstellungen bildender Kunst	V19	37,93%	41,38%	20,69%	116
Ausstellung Kunsthandwerk	V20	46,55%	23,28%	30,17%	116
Ausstellung Fotografie	V21	29,31%	27,59%	43,10%	116
Brauchtumpflege	V22	31,90%	18,10%	50,00%	116
Lesungen	V23	30,17%	30,17%	39,66%	116
Festivals allgemein	V24	39,66%	25,00%	35,34%	116
Workshops zu künstlerischen Tätigkeiten	V25	17,24%	28,45%	54,31%	116
Vorträge, Diskussionen und Workshops zu Kunst- und Kulturthemen	V26	18,97%	31,90%	49,14%	116
Fortbildungen in kulturellen bzw. künstlerischen Bereichen	V27	15,52%	29,31%	55,17%	116
Fortbildung zu Brauchtums- und Heimatpflege	V28	17,24%	15,52%	67,24%	116

Anzahl Antworten	Variable	ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
		V46=1	V46=2	V46=3	
Klassische Musik	V7	104	7	5	116
Musik allgemein	V8	84	21	11	116
Theater	V9	82	26	8	116
Ballett und Tanz	V13	50	23	43	116
Kulturveranstaltungen für Jugendliche	V14	14	41	61	116
Feste	V15	59	35	22	116
Film	V16	100	10	6	116
Veranstaltungen an öffentlichen Plätzen	V17	46	48	22	116
Kleinkunst	V18	59	26	31	116
Ausstellungen bildender Kunst	V19	44	48	24	116
Ausstellung Kunsthandwerk	V20	54	27	35	116
Ausstellung Fotografie	V21	34	32	50	116
Brauchtumpflege	V22	37	21	58	116
Lesungen	V23	35	35	46	116
Festivals allgemein	V24	46	29	41	116
Workshops zu künstlerischen Tätigkeiten	V25	20	33	63	116
Vorträge, Diskussionen und Workshops zu Kunst- und Kulturthemen	V26	22	37	57	116
Fortbildungen in kulturellen bzw. künstlerischen Bereichen	V27	18	34	64	116
Fortbildung zu Brauchtums- und Heimatpflege	V28	20	18	78	116

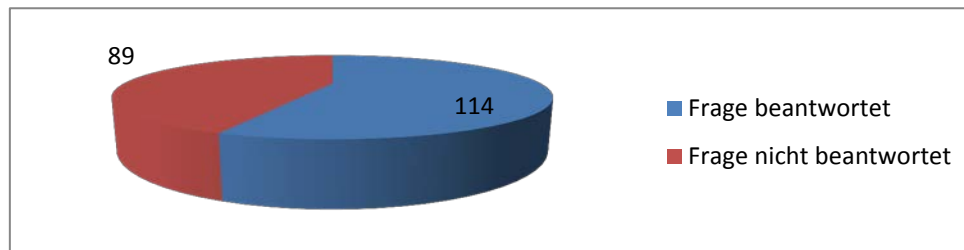
Wie beurteilen Sie die Qualität der Kulturveranstaltungen in Landsberg am Lech?



Frage 9 - Wie beurteilen Sie das quantitative Angebot zu folgenden Bereichen?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	116	57,14%
Frage beantwortet	114	56,16%
Frage nicht beantwortet	89	43,84%

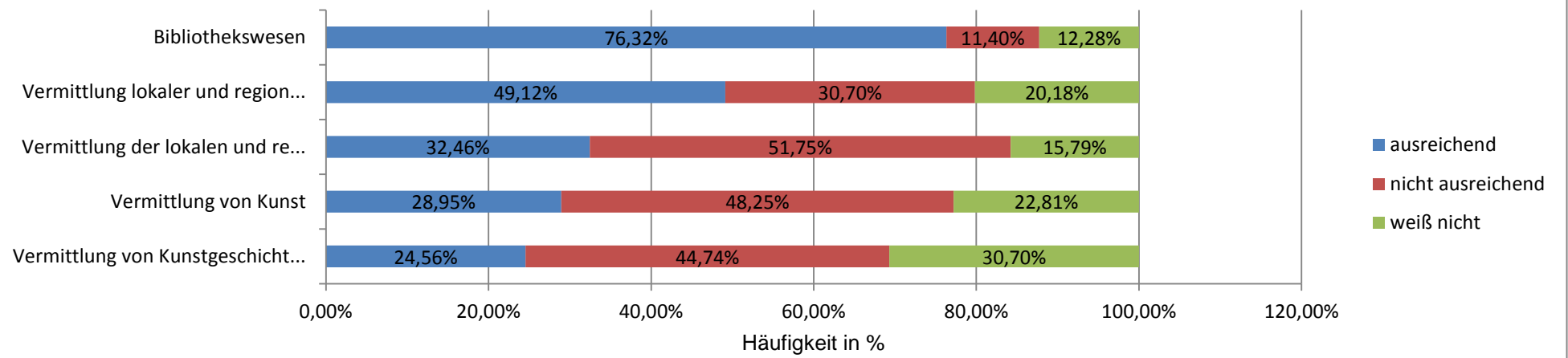


Ergebnisse (Spalten 1-3)

Häufigkeit in %		ausreichen	nicht ausre	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V66=1	V66=2	V66=3	
Bibliothekswesen	V81	76,32%	11,40%	12,28%	114
Vermittlung lokaler und regionaler Geschichte	V83	49,12%	30,70%	20,18%	114
Vermittlung der lokalen und regionalen Zeitgeschichte (20. Jahrhundert)	V87	32,46%	51,75%	15,79%	114
Vermittlung von Kunst	V88	28,95%	48,25%	22,81%	114
Vermittlung von Kunstgeschichte	V89	24,56%	44,74%	30,70%	114

Anzahl Antworten		ausreichen	nicht ausre	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V66=1	V66=2	V66=3	
Bibliothekswesen	V81	87	13	14	114
Vermittlung lokaler und regionaler Geschichte	V83	56	35	23	114
Vermittlung der lokalen und regionalen Zeitgeschichte (20. Jahrhundert)	V87	37	59	18	114
Vermittlung von Kunst	V88	33	55	26	114
Vermittlung von Kunstgeschichte	V89	28	51	35	114

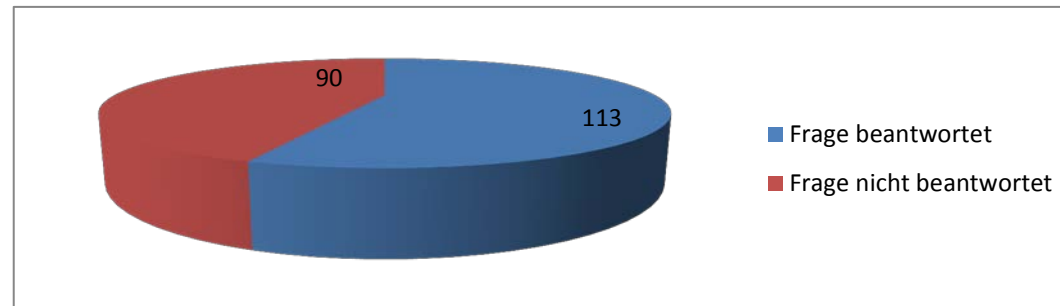
Wie beurteilen Sie das quantitative Angebot zu folgenden Bereichen?



Frage 10 - Wie beurteilen Sie die Qualität der Angebote zu folgenden Bereichen?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	116	57,14%
Frage beantwortet	113	55,67%
Frage nicht beantwortet	90	44,33%

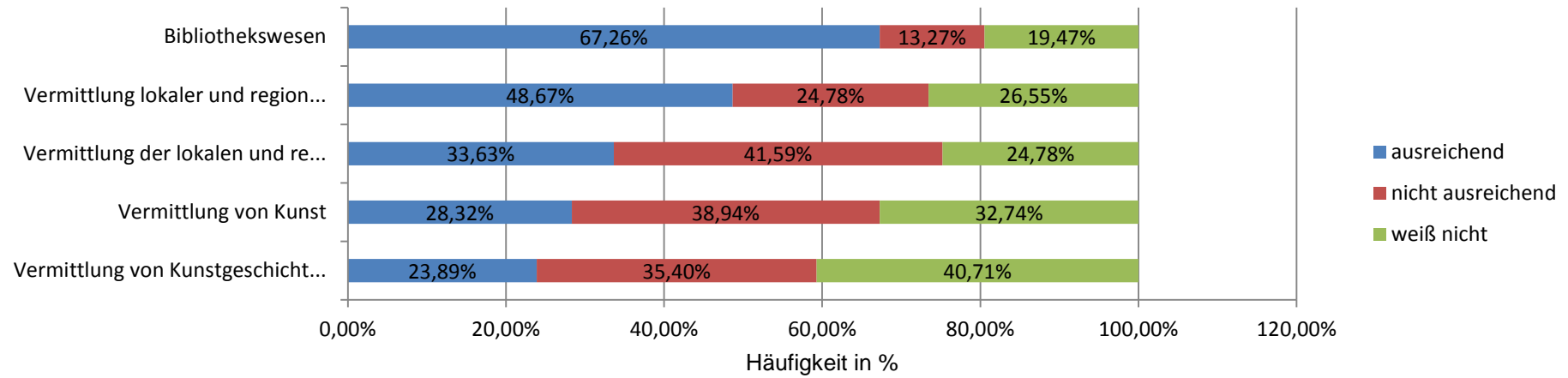


Ergebnisse (Spalten 1-3)

Häufigkeit in %		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V57=1	V57=2	V57=3	
Bibliothekswesen	V52	67,26%	13,27%	19,47%	113
Vermittlung lokaler und regionaler Geschichte	V53	48,67%	24,78%	26,55%	113
Vermittlung der lokalen und regionalen Zeitgeschichte (20. Jahrhundert)	V54	33,63%	41,59%	24,78%	113
Vermittlung von Kunst	V55	28,32%	38,94%	32,74%	113
Vermittlung von Kunstgeschichte	V56	23,89%	35,40%	40,71%	113

Anzahl Antworten		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V57=1	V57=2	V57=3	
Bibliothekswesen	V52	76	15	22	113
Vermittlung lokaler und regionaler Geschichte	V53	55	28	30	113
Vermittlung der lokalen und regionalen Zeitgeschichte (20. Jahrhundert)	V54	38	47	28	113
Vermittlung von Kunst	V55	32	44	37	113
Vermittlung von Kunstgeschichte	V56	27	40	46	113

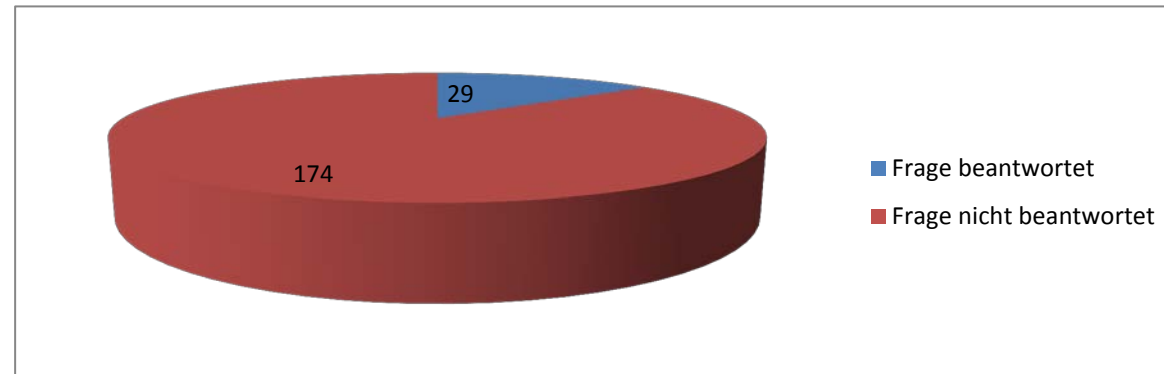
Wie beurteilen Sie die Qualität der Angebote zu folgenden Bereichen?



Frage 11 - Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Verbesserungsbedarf?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	116	57,14%
Frage beantwortet	29	14,29%
Frage nicht beantwortet	174	85,71%



Ergebnis-Details für Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Verbesserungsbedarf?

Anzahl Antworten	29	Anzahl eindeutige	28
------------------	----	-------------------	----

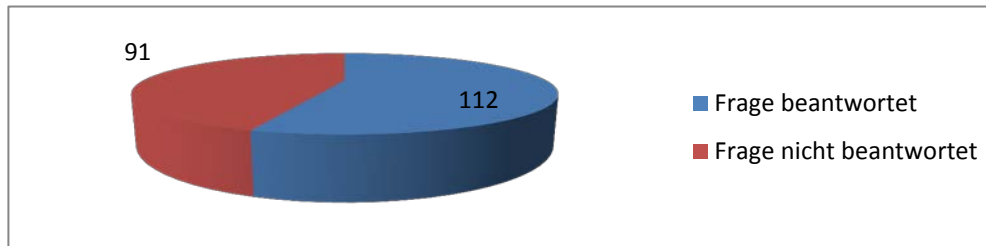
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
-Vermittlung im Allgemeinen	1	3,45%
Ausstellungsmöglichkeiten	1	3,45%
Bei Festen und kulturellen Events im öffentlichen Raum sollte der Konsum von Alkohol nicht so sehr im Mittelpunkt stehen.	1	3,45%
Es fehlt ein KulturzentrumEs fehlt ein qualitativ hochwertiger Stadtsaal! (Konzert- und Veranstaltungssaal in der Größe 400...600 Plätze)	1	3,45%
eventuell Koppelung von Veranstaltungen Ausstellungen mit Musik, Theater usw.mehr Angebote verschiedener Veranstalter und Referenten (meistens immer die gleichen Leute)	1	3,45%
Film	1	3,45%
Hinter der Kunst- und Kulturvermittlung muss ein Konzept stehen, das Kunst und Kultur zumindest in Teilen in den Erlebnisalltag der Bürger Landsbergs rückt	1	3,45%
Ich würde mir eine ständige Ausstellung zum Thema 'Landsberg im 3. Reich' wünschen mit vielen Schautafeln und Zeitzeugenberichten	1	3,45%
Im Museumsbereich.	1	3,45%
in keinem	1	3,45%
Jazz	1	3,45%
kA	1	3,45%
keine	2	6,90%
keine verbesserung nötig	1	3,45%
Keiner	1	3,45%
Kostenlose Stadtführer mit grundlegenden Informationen/Stadtrundgängen, Angebot an E-Books im Bibliotheksverbund	1	3,45%
Kunstmanagement,objektive Präsentation in der Öffentlichkeitgleichmäßiger Darstellungsumfang in der Veröffentlichten Meinung	1	3,45%
Moderne Kunst ist in Landsberg so gut wie nie vertreten, weder mit Ausstellungen noch mit Projekten/ Installationen etc. Außerdem fehlt es an kompetenten Kuratoren für öffentliche Ausstellungen.	1	3,45%
Natur und Wanderwege, die Auseinandersetzung mit der Umgebung, die Landsberg prägt	1	3,45%
Naturwissenschaftliches fehlt völlig	1	3,45%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
no comment	1	3,45%
Politische Bildung	1	3,45%
Staatliche Kunstgalerie	1	3,45%
Tagungen und Wettbewerbe zu kreativen Möglichkeiten allgemein, insbesondere auch zu digitalen Medien	1	3,45%
Theaterprojekte für Jugendliche	1	3,45%
Vermittlung völlig unzureichend, zu wenig Personal! Potentiale werden nicht ausgeschöpft. (z.B. Scholle), Sammlungsbestände' schlafen vor sich hin... Wie es gehen kann, zeigt das Herkomer Museum.	1	3,45%
Was soll diese Frage?	1	3,45%
Zeitgeschichte im Kontext zur Vergangenheit - Geschichte des Heilig Geist Spitals und der Heilig Geist Stiftung	1	3,45%
Gesamt	29	

Frage 12 - Wie beurteilen Sie das Angebot an Kulturräumen in Landsberg am Lech?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	113	55,67%
Frage beantwortet	112	55,17%
Frage nicht beantwortet	91	44,83%

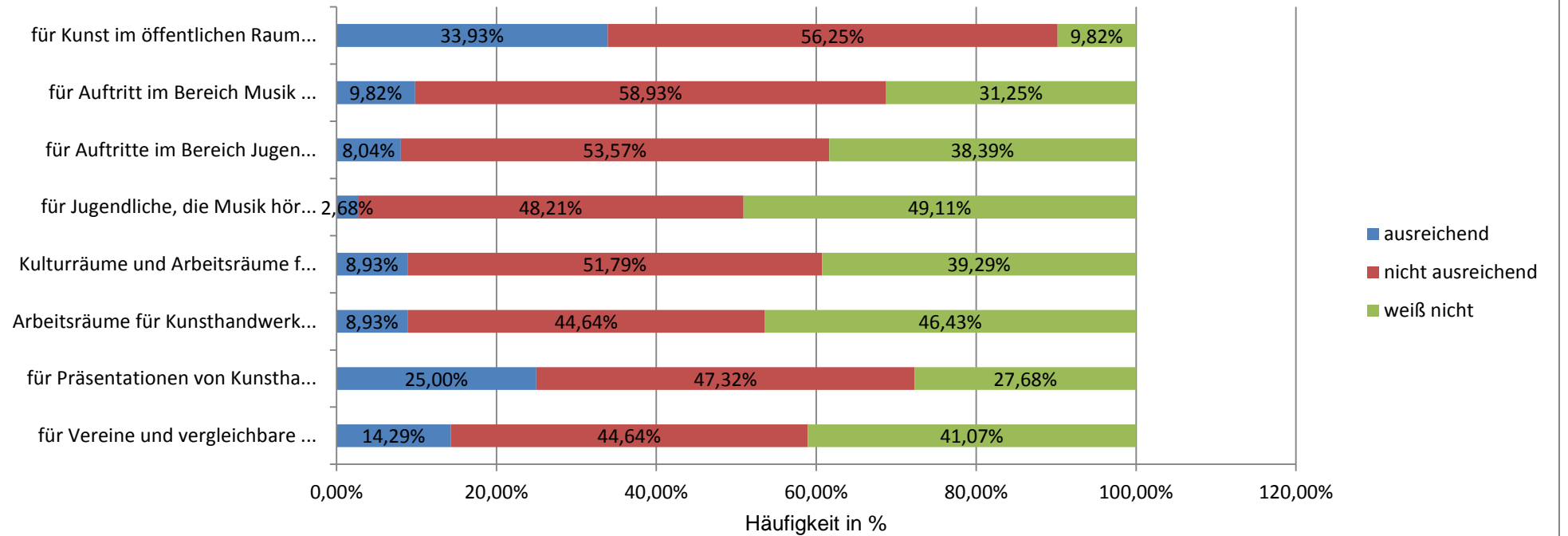


Ergebnisse (Spalten 1-3)

Häufigkeit in %		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V64=1	V64=2	V64=3	
für Kunst im öffentlichen Raum	V65	33,93%	56,25%	9,82%	112
für Auftritt im Bereich Musik von Amateurbands	V67	9,82%	58,93%	31,25%	112
für Auftritte im Bereich Jugendmusik	V68	8,04%	53,57%	38,39%	112
für Jugendliche, die Musik hören wollen	V69	2,68%	48,21%	49,11%	112
Kulturräume und Arbeitsräume für bildende Künstler (Ateliers)	V70	8,93%	51,79%	39,29%	112
Arbeitsräume für Kunsthandwerker	V71	8,93%	44,64%	46,43%	112
für Präsentationen von Kunsthandwerk	V72	25,00%	47,32%	27,68%	112
für Vereine und vergleichbare Vereinigungen zu internen Zwecken	V73	14,29%	44,64%	41,07%	112

Anzahl Antworten		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V64=1	V64=2	V64=3	
für Kunst im öffentlichen Raum	V65	38	63	11	112
für Auftritt im Bereich Musik von Amateurbands	V67	11	66	35	112
für Auftritte im Bereich Jugendmusik	V68	9	60	43	112
für Jugendliche, die Musik hören wollen	V69	3	54	55	112
Kulturräume und Arbeitsräume für bildende Künstler (Ateliers)	V70	10	58	44	112
Arbeitsräume für Kunsthandwerker	V71	10	50	52	112
für Präsentationen von Kunsthandwerk	V72	28	53	31	112
für Vereine und vergleichbare Vereinigungen zu internen Zwecken	V73	16	50	46	112

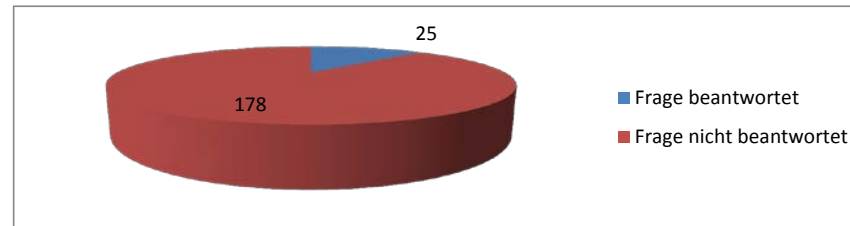
Wie beurteilen Sie das Angebot an Kulturräumen in Landsberg am Lech?



Frage 13 - Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Bedarf?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	113	55,67%
Frage beantwortet	25	12,32%
Frage nicht beantwortet	178	87,68%

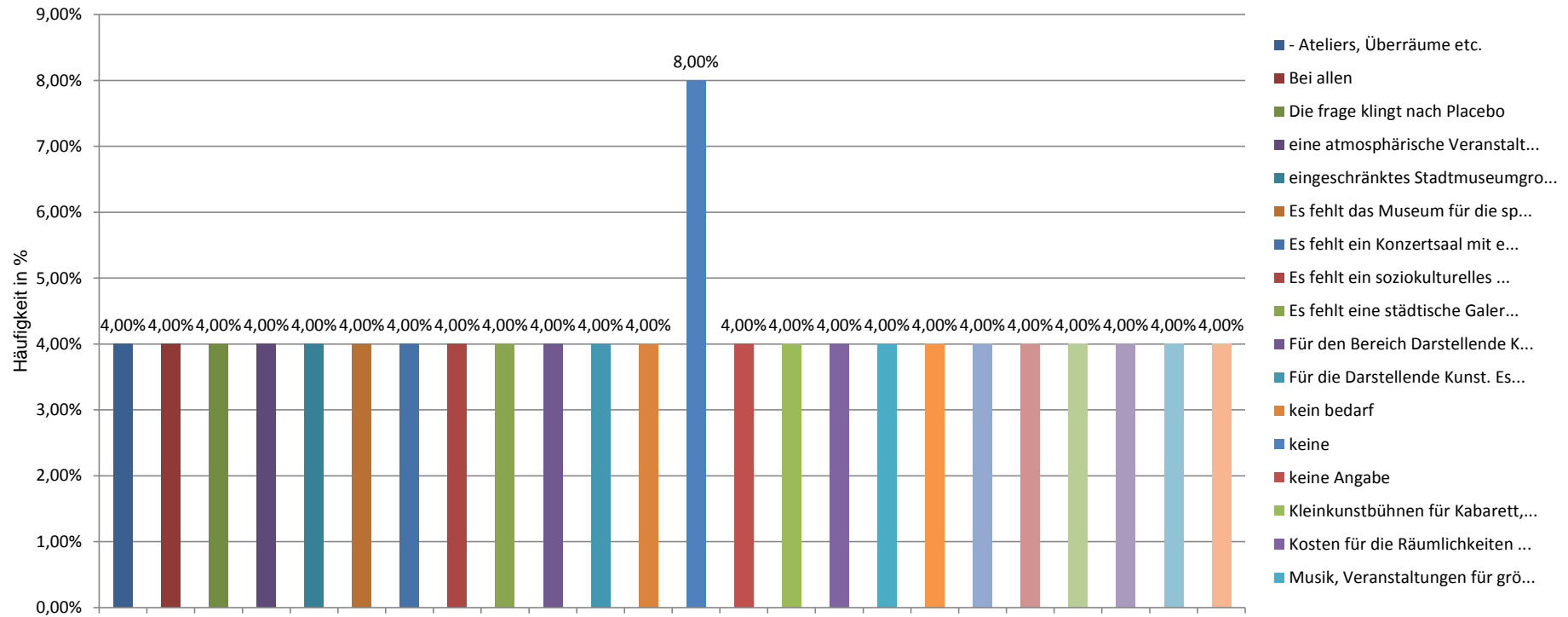


Ergebnis-Details für Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Bedarf?

Anzahl Antworten	25	Anzahl eindeutige	24
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- Ateliers, Überräume etc.	1	4,00%
Bei allen	1	4,00%
Die frage klingt nach Placebo	1	4,00%
eine atmosphärische Veranstaltungshalle.	1	4,00%
eingeschränktes Stadtmuseumgroßer Konzertsaal mit Konzertsaalambiente (anders als das Sportzentrum)	1	4,00%
Es fehlt das Museum für die spannende Darstellung der lokalen und regionalen Geschichte. Und es fehlt der Stadtsaal für die qualitativ und quantitativ großen Veranstaltungen.	1	4,00%
Es fehlt ein Konzertsaal mit einem Fassungsvermögen von ca. 600 Personen	1	4,00%
Es fehlt ein soziokulturelles Zentrum und Ausstellungsfläche für zeitgenössische Kunst	1	4,00%
Es fehlt eine städtische Galerie für zeitgenössische Kunst.Die Säulenhalle sollte betreut werden	1	4,00%
Für den Bereich Darstellende Kunst (Theater) gibt es kaum/keine Räume (Probephöhne), was die Ausweitung eines Angebotes im darstellenden Bereich (Projekte, Workshops) erschwert	1	4,00%
Für die Darstellende Kunst. Es gibt das Stadttheater, aber das ist viel zu teuer für freie Theatertruppen. Miener Ansicht nach wäre es schön, gute, interessante Räumlichkeiten zu haben, die vielleicht anders aussehen, als ein traditionelles Theater, wo aber Bestulung in Licht vorhanden wäre und wo auch jüngere Leute hingehen würden, um interessante Inszenierungen zu sehen. Und die für die Theatertruppen erschwinglich bzw. kostenfrei wären.	1	4,00%
kein bedarf	1	4,00%
keine	2	8,00%
keine Angabe	1	4,00%
Kleinkunsthöhlen für Kabarett, Theater.	1	4,00%
Kosten für die Räumlichkeiten sind für Amateure und Profis zu hoch. Nur wenige Organisatoren werden privat oder öffentlich finanziell unterstützt.	1	4,00%
Musik, Veranstaltungen für größeres Publikum	1	4,00%
Nachtbetriebe wie Clubs oder Bars, die nicht um 23.00 Uhr wegen Lärmschutz schließen müssen! Diese Betriebe werden vernachlässigt und sterben nach und nach!	1	4,00%
Probenbühne für Theatergruppen	1	4,00%
Probenräume für darstellende Kunst	1	4,00%
Schöne, große Räume für Konzerte	1	4,00%
Stadtsaal wird dringend benötigt	1	4,00%
Was soll diese Frage?	1	4,00%
Werkstätten für Bürger, die (wie z.B. an mehreren Stellen in Muc) dort angeleitet werden, selbständig tätig zu werden, um sich handwerklich zu betätigen. Dies sehe ich als zentral an, um Menschen an die Bedeutung von Handarbeit und Kreativität heranzuführen.	1	4,00%
Gesamt	25	

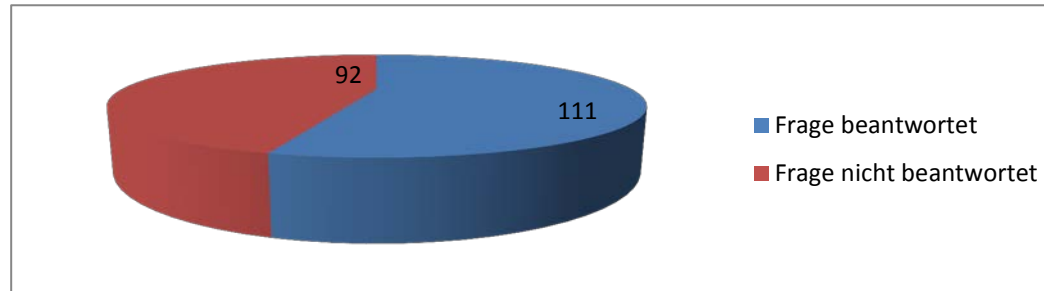
Bei welchen nicht genannten Bereichen sehen Sie Bedarf?



Frage 14 - Wie schätzen Sie die Unterstützung in der Stadt Landsberg am Lech für die Kultur ein?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	112	55,17%
Frage beantwortet	111	54,68%
Frage nicht beantwortet	92	45,32%

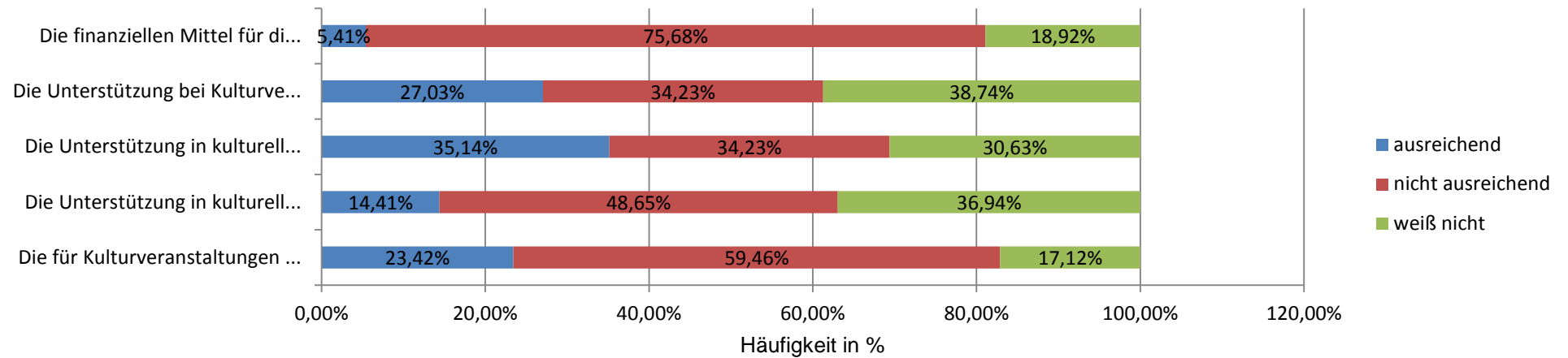


Ergebnisse (Spalten 1-3)

Häufigkeit in %		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V78=1	V78=2	V78=3	
Die finanziellen Mittel für die Kultur sind...	V49	5,41%	75,68%	18,92%	111
Die Unterstützung bei Kulturveranstaltungen in Bezug auf ordnungsrechtliche Belange...	V75	27,03%	34,23%	38,74%	111
Die Unterstützung in kulturellen Angelegenheiten durch die Verwaltung ist...	V91	35,14%	34,23%	30,63%	111
Die Unterstützung in kulturellen Angelegenheiten durch den Stadtrat...	V92	14,41%	48,65%	36,94%	111
Die für Kulturveranstaltungen erforderliche Infrastruktur ist...	V93	23,42%	59,46%	17,12%	111

Anzahl Antworten		ausreichend	nicht ausreichend	weiß nicht	Gesamt
	Variable	V78=1	V78=2	V78=3	
Die finanziellen Mittel für die Kultur sind...	V49	6	84	21	111
Die Unterstützung bei Kulturveranstaltungen in Bezug auf ordnungsrechtliche Belange...	V75	30	38	43	111
Die Unterstützung in kulturellen Angelegenheiten durch die Verwaltung ist...	V91	39	38	34	111
Die Unterstützung in kulturellen Angelegenheiten durch den Stadtrat...	V92	16	54	41	111
Die für Kulturveranstaltungen erforderliche Infrastruktur ist...	V93	26	66	19	111

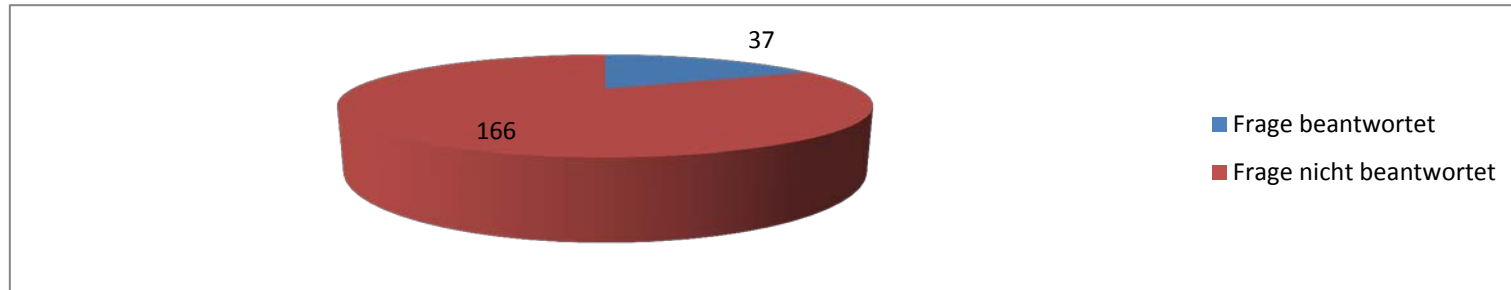
Wie schätzen Sie die Unterstützung in der Stadt Landsberg am Lech für die Kultur ein?



Frage 15 - Welche Verbesserungsvorschläge haben Sie für die genannten Bereiche?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	112	55,17%
Frage beantwortet	37	18,23%
Frage nicht beantwortet	166	81,77%



Ergebnis-Details für Welche Verbesserungsvorschläge haben Sie für die genannten Bereiche?

Anzahl Antworten	37	Anzahl eindeutige	37
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- erleichterter Zugang, bzw preisgünstigere Mieten für Säle der Stadt (rathausaal/Sportzentrum/Theater) für städtische Kultureinrichtungen	1	2,70%
Bei allen, v.a. Weniger Auflagen, mehr Toleranz der Kunstgschaffenden ggü. einzelnen und Behörden.	1	2,70%
Bei manche Veranstaltungen ist der Stadt sehr engagiert (z.B. Langekunstnacht) aber bei anderen Sachen wie zB der SommerAkademie hat die Unterstützung gefehlt, was sehr Schade war. Das war eine tolle kulturelle Veranstaltung für Jung und Alt, die Teilnehmer aus ganz Deutschland und dem Ausland heranlockte.	1	2,70%
Bessere Parkplatz-Situation generell sowie bei Veranstaltungen in der Stadt. Parkplatz außerhalb der Stadt (Neues Landratsamt) mit Shuttelservice (InCenter, obere Altstadt, Stadtmuseum, Hauptplatz, Bahnhof, Hintere Altstadt)	1	2,70%
Bessere Unterstützung durch das Ordnungsamt, vor allem schnellere und kürzere Wege zur Entscheidung/Genehmigung	1	2,70%
Betroffene Bereiche finanziell und personell besser ausstatten.	1	2,70%
Bitte die noch Kleinen nicht vergessen und fördern - die Musikschule leistet hervorragendeArbeit - selten ist einer der Funktionsträger bei Konzerten - z. B. Karneval der Tiere - GrossesMusikschulorchesterkonzert - etc.	1	2,70%
Die kulturelle Angebot von Stadt LL deszentralisieren.	1	2,70%
Die Stadt sollte kulturelle Initiativen generell mit Übernahme von 50% der Gesamtkosten fördern. Auf diese Weise obliegt dem jeweiligen Veranstalter die fehlenden 50% zu akquirieren. Das ist auch die Vorgehensweise der EU-Kulturförderung.	1	2,70%
Die Stadt sollte sich mehr um die Präsentation ihrer öffentlichen Plätze - z.B. Hauptplatz - kümmern (Abgrenzung zur Fahrbahn beispielsweise durch Pflanzen und Blumen). Der Fahنشmuck bei Festen wirkt kümmerlich bis lächerlich. Kulturelle Schwerpunkte wie Theater und Rathaus sollten in ihren Gesamtbudget eigenständiger geführt werden und eigenverantwortlich für Veranstaltungen in ihrem Bereich zuständig sein.	1	2,70%
ein gemeinschaftliches Portal/Veröffentlichung, an denen alle Termine, Veranstaltungen /Fortbildungen, etc. einsshbar sind, nicht nur die der Hochkultur.	1	2,70%

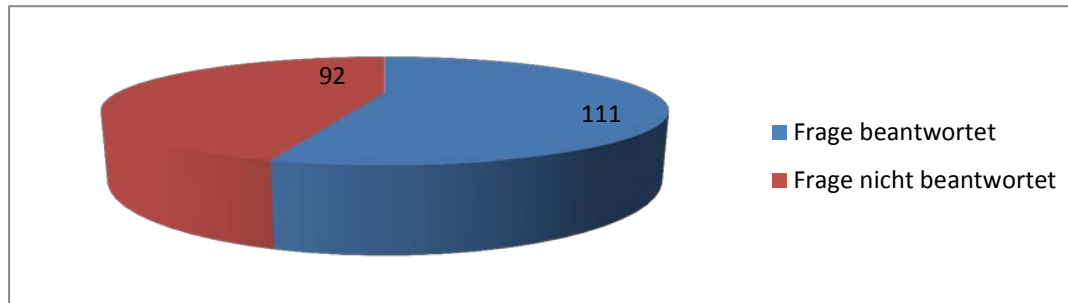
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Eine bessere Vernetzung und Organisation von Terminen, Koordinierung von (Vorschlägen für) Veranstaltungen. Ein klares Bekenntnis zur Kultur: Landsberg hat das Glück, hochkarätige und hochmotivierte Kulturschaffende zu haben, die kulturelle Veranstaltungen initiieren und organisieren. Das ist keine Selbstverständlichkeit und bedarf der kontinuierlichen Unterstützung und Zusammenarbeit. Vielleicht wäre auch hier das Installieren einer Art 'Kümmerer-Position/-Funktion' hilfreich.	1	2,70%
Eine bessere Zusammenarbeit der einzelnen Kulturschaffenden wäre von Vorteil.	1	2,70%
Einrichtung eines Fördertopfes, aus dem jeder Kulturschaffende Mittel für Projekte beantragen kann. Alternativ Einführung von Gagen für die Künstler, in LL liegt das finanzielle Risiko häufig beim Kulturschaffenden, wie z. B. auch bei den Kreiskulturtagen. Die Mittel flossen nur ins Marketing.	1	2,70%
Empfehlenswert wäre es, die Bedeutung der Kultur- und Kreativwirtschaft dem Stadt- und Kreisrat nahezubringen	1	2,70%
Erhöhung der finanziellen Mittel für die Kulturveranstalter	1	2,70%
Es fehlt die Einbeziehung externer Berater, die in Landsberg wohnen, den Bedarf kennen und einschätzen können. Stattdessen wird auf externe Firmen wie beim Nightgroove oder dem Snow Dance Film Festival gesetzt. Dabei wird den Landsberger Veranstaltungsfirmen jedes Mal vor die Türe gespuckt.	1	2,70%
es fehlt ein Konzertsaal für klassische Musik!	1	2,70%
Es fehlt eine städtische Galerie für zeitgenössische Kunst.	1	2,70%
Es ist super nervig, dass regelmäßig der Umweg über die Autobahn genommen werden muss, wenn eine Veranstaltung am Hauptplatz ist. Die Verkehrslage allgemein in LL macht wenig Lust, zu einem Event in die Stadt zu fahren.	1	2,70%
Ich kann nur von unserer Erfahrung sprechen. Wir bekamen bereits einige Male Förderungen von der Sparkassenstiftung - warum nicht von der Stadt? Das waren auch nur geringe Summen hinsichtlich unserer Produktionen, so dass wir eigentlich fast umsonst arbeiten. Wir alle müssen unser Geld woanders verdienen und uns Urlaub nehmen, um unsere Projekte realisieren zu können und sind also noch in der 'glücklichen' Lage, es uns leisten zu können, Kunst zu machen. Aber nur, weil wir unsere anderen Jobs haben. Wir bereichern die Kulturlandschaft und bezahlen dafür mit viel Arbeit und Geld.	1	2,70%
Im Bereich der Jugendkultur sollte mehr gemacht werden. Neben Initiativen sollten Jugendprojekte auch stärker finanziell gefördert werden. z.B. Theatergruppen der Gymnasien bzw. der Schulen insgesamt. Auf dem Sektor Musik ist auch eine stärkere Förderung notwendig.	1	2,70%
keine	1	2,70%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Konzertsaal fehlt!	1	2,70%
Landsberg braucht einen weiteren Saal mit ca 500 - 700 Plätzen denn die Stadthalle hat eine zu schlechte Akustik und das Ambiente ist wenig ansprechend. Das Stadtheater ist ein Kleiod aber leider für manche Veranstaltungen nicht geeignet. Die Stadt sollte ihre Unterstützung besser 'vermarkten' (Gutes Tun und darüber reden)	1	2,70%
Mal wieder über den Tellerrand blicken. Schauen, was anderswo anders oder sogar besser gemacht wird.	1	2,70%
Mehr finanzielle Unterstützung für kulturelle Veranstaltungen! Gespart wird leider immer zuerst beim Thema Kultur! Besseres Nahverkehrsangebot auch abends und am Wochenende! Parkmöglichkeiten billiger für	1	2,70%
Mehr Rückhalt der polit. Gremien für die Kultur / Wertschätzung der Kultur als wesentlicher Aspekt der Lebensqualität bzw. sog. weicher Standortfaktor	1	2,70%
mehr Unterstützung in finanzieller Hinsicht vor allem für Kunst (z. B. durch Leihverträge mit hiesigen Kunstverbänden, die dann die Stadtverwaltung mit Werken versorgen), mehr Unterstützung privater Initiativen für Kunst und Kultur, Ausstellungsförderung, Stadtmuseums um- und Ausbau, mehr Möglichkeiten zeitgenössische Kunst auszustellen bzw. endlich ein Museum für die Scholle Kunstwerke	1	2,70%
mittel aufstocken	1	2,70%
Noch höhere Priorität der Kultur seitens der politischen Entscheidungsträger	1	2,70%
sehr komplexes Thema, das hier nicht in wenigen Stichworten behandelt werden kann, 'langfristige Planungssicherheit' ist nur ein Stichwort...	1	2,70%
unterschiedlich große, technisch gut ausgestattete Räume	1	2,70%
Veranstaltungsraum / Kulturzentrum, der/das für eine Stadt der Größe Landsbergs entsprechend ist. (Multifunktionsraum!!)	1	2,70%
Verwaltung sollte den Wert solcher Veranstaltungen nicht unterschätzen, insbesondere größere Unterstützung bei Transport Parkmöglichkeiten, öffentliche Flächen und Räume zur Verfügung stellen. Hier ist hauptsächlich das Ordnungsamt gefragt!	1	2,70%
Viele! in erster Linie die personelle und Budgeterische Aufwertung des Kulturamts mit der Möglichkeit unbürokratisch Fördergelder an Kulturschaffende weiterzureichen und Netzwerke herzustellen zwischen privaten Förderer, Firmen (zB social businesses) und den Akteuren in Kunst und Wissenschaft	1	2,70%
Vielleicht ist ein regelmäßiges Forum mit Entscheidern des Stadtrates, der Verwaltung und Kultur-Treibenden der Stadt eine Möglichkeit, nah am Puls der Kultur zu sein und diese Themen zu fördern.	1	2,70%
Gesamt	37	

Frage 16 - In welcher Form nehmen Sie am Kulturleben in der Stadt Landsberg am Lech teil?

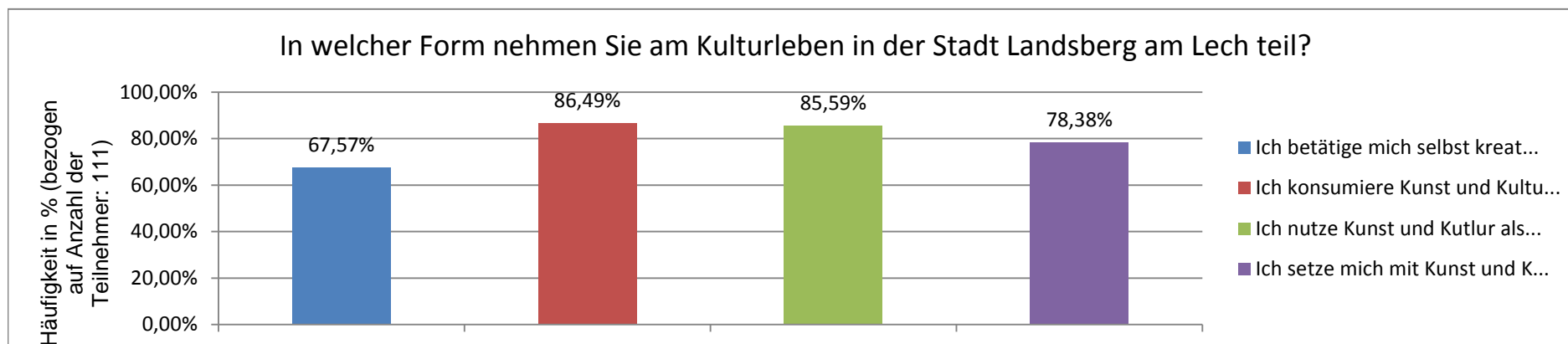
Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	111	54,68%
Frage beantwortet	111	54,68%
Frage nicht beantwortet	92	45,32%



Ergebnisse

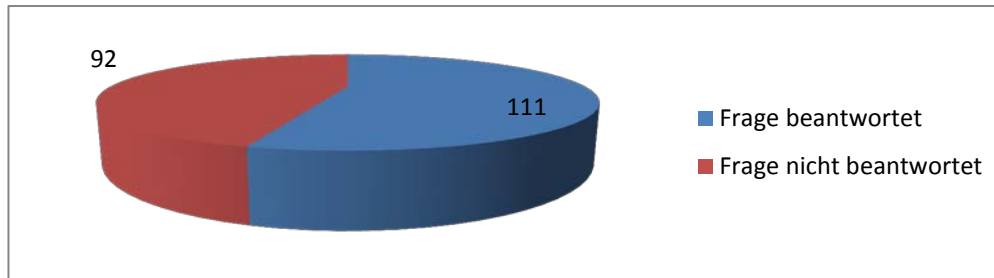
Optionen	Variable	Kodierung	Anzahl	Häufigkeit nach Teilnehmer	Häufigkeit nach Antworten
Ich betätige mich selbst kreativ	V61	1	75	67,57%	21,25%
Ich konsumiere Kunst und Kultur als Zuschauer oder Zuhörer	V62	1	96	86,49%	27,20%
Ich nutze Kunst und Kultur als genußvolle Lebensbereicherung	V76	1	95	85,59%	26,91%
Ich setze mich mit Kunst und Kultur intellektuell auseinander	V77	1	87	78,38%	24,65%
Gesamt			353 Ant	111 Teilnehmer	



Frage 17 - Wie beurteilen Sie die kulturelle Bedeutung der Stadt Landsberg am Lech?

Statusdaten

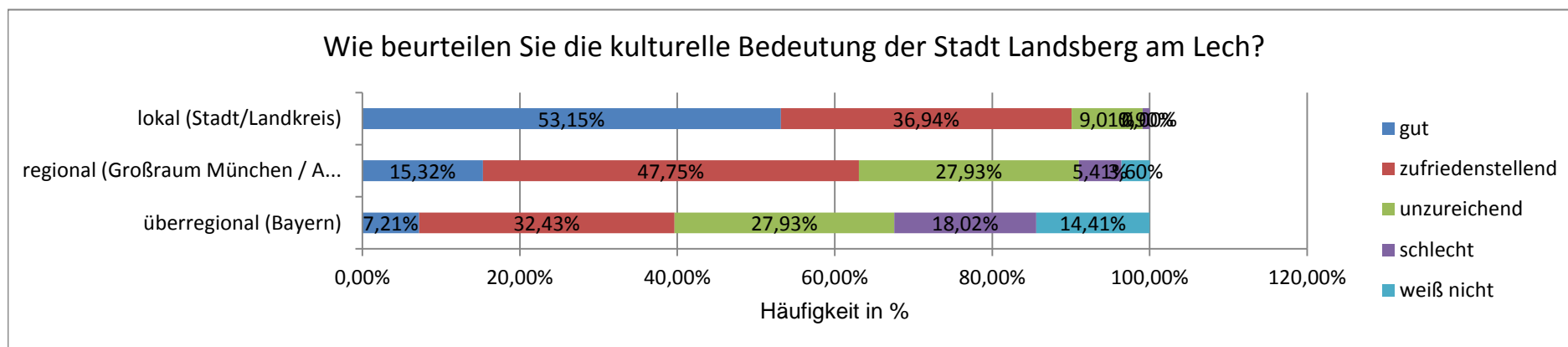
von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	111	54,68%
Frage beantwortet	111	54,68%
Frage nicht beantwortet	92	45,32%



Ergebnisse (Spalten 1-5)

Häufigkeit in %	Variable	gut V47=1	zufriedenstellend V47=2	unzureichend V47=3	schlecht V47=4	weiß nicht V47=5	Gesamt
lokal (Stadt/Landkreis)	V63	53,15%	36,94%	9,01%	0,90%	0,00%	111
regional (Großraum München / Augsburg)	V74	15,32%	47,75%	27,93%	5,41%	3,60%	111
überregional (Bayern)	V90	7,21%	32,43%	27,93%	18,02%	14,41%	111

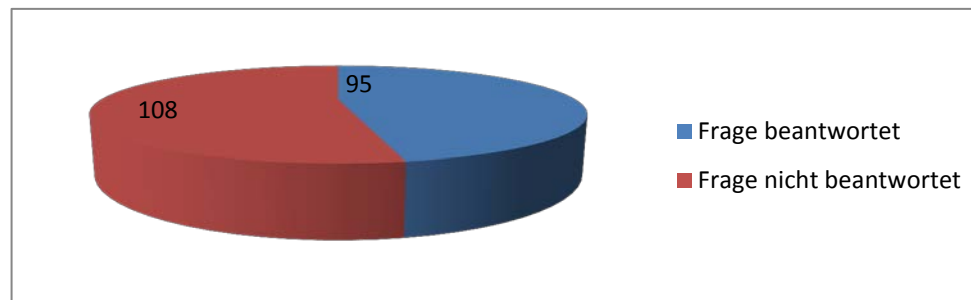
Anzahl Antworten	Variable	gut V47=1	zufriedenstellend V47=2	unzureichend V47=3	schlecht V47=4	weiß nicht V47=5	Gesamt
lokal (Stadt/Landkreis)	V63	59	41	10	1	0	111
regional (Großraum München / Augsburg)	V74	17	53	31	6	4	111
überregional (Bayern)	V90	8	36	31	20	16	111



Frage 18 - Welcher Kulturbereich trägt Ihrer Meinung nach zu einer regionalen oder überregionalen Bedeutung der Stadt Landsberg am Lech am meisten bei?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	111	54,68%
Frage beantwortet	95	46,80%
Frage nicht beantwortet	108	53,20%



Ergebnis-Details für Welcher Kulturbereich trägt Ihrer Meinung nach zu einer regionalen oder überregionalen Bedeutung der Stadt Landsberg am Lech am meisten bei?

Anzahl Antworten	95	Anzahl eindeutige	79
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
	1	1,05%
?	1	1,05%
Sommermusiken Theater (könnte wieder etwas gewagter sein)_Musik Aktionen (Soundlaster etc.)	1	1,05%
alle, die ich auf der ersten Seite nannte	1	1,05%
Bildende Kunst	1	1,05%
Brauchtum und Musik	1	1,05%
breit gefächertes Angebot für den Alltag hohe Zahl aktiv eingebundener Kinder und JugendlicherSpitzenleitungen Festivals hochkarätige Konzerte Ausstellungendas historische Landsberg	1	1,05%
darstellende Kunst, Theater und Film	1	1,05%
Das Ruethenfest alle 5 Jahre! Mehr leider nicht!	1	1,05%
Das Stadtmuseum macht wichtige Thementausstellungen, aber die Ausstellungsfläche ist einfach zu klein um die Ausstellung in Szene zu setzen, ebenso fehlt das Budget für eine aufwendige Inszenierung, die Besucher anlockt. Das Stadtmuseum stellt aber die Maßstäbe in der Stadt, damit steht und fällt der Anspruch der Region im Bereich bildender Kunst	1	1,05%
Das Stadttheater	2	2,11%
Das Stadttheater und das eine oder andere Festival. Aus.	1	1,05%
Das Stadttheater. Die klassische Musik, zb Sommermusiken, Rathauskonzerte	1	1,05%
Die klassische Musik	1	1,05%
Die relativ aktive Musikszene (in allen Bereichen) Kultur des Brauchtum (z.B.Ruethenfest), das Stadttheater mit Kleinkunst und Musik, Film (snowdance), Märkte, Feste auf öffentlichen Plätzen.	1	1,05%
Die Stadt als historisches, sehr schönes städtebauliches Ensemble,Aktivitäten im Bereich Film	1	1,05%
Feste (Ruthen Fest)	1	1,05%
Film / Filmfestival	1	1,05%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Film Theater	1	1,05%
Film, Klassische Musik	1	1,05%
Filmforum, Kunstnacht, Discy-Geheimbund-Veranstaltungen	1	1,05%
Herausragende Musiker, welche die Stadt in der Vergangenheit immer wieder hervorgebracht hat. Auch das Ruethenfest ist ein Fest was zumindest auch teilweise überregional wahrgenommen wird.	1	1,05%
Herkomer Museum / Herkomer Konkurrenz sowie die 'Mainstream Formate' des Museums Ruethenfest (Brauchtum)	1	1,05%
Historie, Film	1	1,05%
Ich glaube, jeder hat so seine Schwerpunkt in Sachen Kultur. Der eine geht in klassische Konzerte, der andere nur zu Tanzfestivals. Also kann auch ich keine Meinung über alle Bereiche abgeben. Ich sehe mir gern und oft Ausstellungen an, aber am meisten interessiert mich Theater. Und darin erlangt die Stadt keine überregionale Bedeutung.	1	1,05%
im Vergleich z.B. zu Bad Tölz findet in Landsberg kaum etwas statt. Am ausgeprägtesten sind m.E. Theater und Veranstaltungen klassischer Musik	1	1,05%
keine	1	1,05%
Klassik, Theater	1	1,05%
klassische MusikMusik im Stadttheater	1	1,05%
Klassische Musik	8	8,42%
klassische Musik (Rathauskonzerte, Sommermusiken), Filmfestival Snowdance	1	1,05%
Klassische MUSIK FILMFESTIVAL	1	1,05%
klassische Musik, Filmkunst	1	1,05%
Klassische Musik, Musikförderung, Stadttheater und Kleinkunst	1	1,05%
Kleinkunst	1	1,05%
Konzerte, besonders Orgelkonzerte	1	1,05%
Landsberg steht einem extrem kulturfreudigen Landkreis vor, der eine große Anzahl an Kulturschaffenden (unterscheidlichster Genres) beheimatet, dies ist ein Potential, das genutzt werden sollte. Landsberg sollte sich nicht nur als STADT begreifen, sondern als KREISSTADT und entsprechend möglichst vielfältig Kultur fördern. Einen Kulturbereich in den Vordergrund zu rücken, hieße, die anderen ungerechtfertigter Weise zu vernachlässigen.	1	1,05%
mehrere Bereiche	1	1,05%

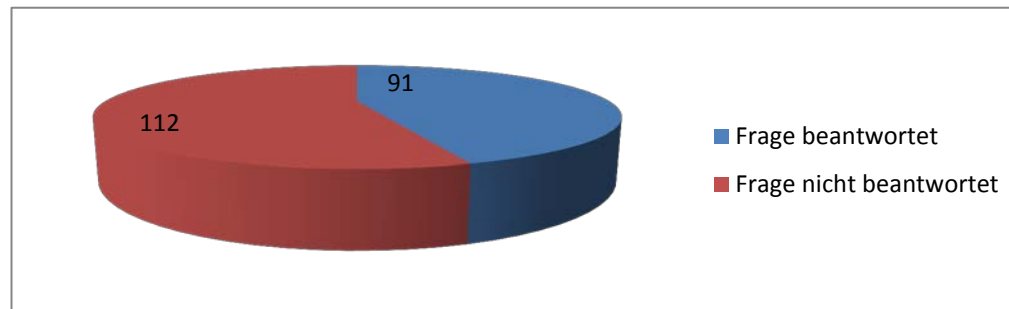
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Momentan haben die Kulturdenkmäler der Altstadt die größte überregionalen Bedeutung, sprich Architektur/Geschichte. Die verschiedenen Musik Veranstaltungen wie die Orgelkonzerte sind überregional bekannt. Snowdance hat die Potential einen solche Rolle zu spielen. Das Ruethenfest und die Herkomerkonkurrenz könnten auch besser publiziert werden.	1	1,05%
Museum - 'Schollebilder'. Stadtgeschichte	1	1,05%
Museum, Theater	1	1,05%
Musik	9	9,47%
Musik (überregional)Stadttheater (regional)	1	1,05%
Musik - Theater - Kunstausstellungen - Charme der Stadt	1	1,05%
Musik und Kunst, vermutlich auch die lokale/regionale Geschichte ...	1	1,05%
Musik, bildende Kunst, Stadtmuseum,	1	1,05%
Musik, Neu auch der Film, Ruethenfest	1	1,05%
Musik, Ruethenfest	1	1,05%
Musik, Theater, Film	1	1,05%
Musik.Stadtfeste und Märkte	1	1,05%
Musikveranstaltungen (z.B. Gitarrenfestival) und Theater	1	1,05%
Musikveranstaltungen in jeglicher Hinsicht, insbesondere die von H. Skudlik und H. Epple organisierten Konzertveranstaltungen.	1	1,05%
Musikveranstaltungen und Filmforum sowie Theaterveranstaltungen im Stadttheater, Rathaus und ev. Gemeindehaus und der Bibliothek der landwirtsch. Lehnanstalten.	1	1,05%
Musikveranstaltungen(Hr. Epple) im Stadttheater z.B. mit Künstlern des Musiklabels ECM oder auch einiger Konzerte im Rathaus oder Bibliothekssaal . Auch die Filmabteilung im Stadttheater (Hr.Tykwer)	1	1,05%
Muskveranstaltungen, Theater, Ausstellungen	1	1,05%
Orgelkonzerte unter Regie von Hr.Skudlik (überregional), Rathauskonzerte (regional), Jazzkonzerte unter Regie v Hr,Epple (regional), Filmforum (Hr.Tykwer), unter Einschränkungen : Stadttheater	1	1,05%
Orgelsommer - Bibliotheksaalkonzerte - Filmforum - Stadttheater - Gitarrenfestival	1	1,05%
Orgelsommer,Konzerte im Bibliothekssaal.	1	1,05%
Rathauskonzerte Konzerte im Bibliothekssaal	1	1,05%
Ruethenfest	1	1,05%
Ruethenfest, Orgelmusik, klassische Konzerte	1	1,05%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Snowdance	1	1,05%
Snowdance-Festival	1	1,05%
Snowdance-Film-FestivalRuethenfest	1	1,05%
Staatliches Kunsthaus	1	1,05%
Stadtbild, Konzerte/Theater, Herkomermuseum (überregional), Feste/ivals, Theater, Säulenhalle (regional)	1	1,05%
Stadttheater, Ruethenfest, Kreiskulturtage	1	1,05%
theater	1	1,05%
Theater und klassische Konzerte	1	1,05%
Theater und Musik	1	1,05%
Theater und Musik. Langsam mit Snowdance natürlich auch der Film.Der Töpfermarkt ist mit Sicherheit auch ein bedeutendes Faktum	1	1,05%
Theater, Film, Musik	1	1,05%
Theater, Musikveranstaltungen, Feste, schönes Stadtbild	1	1,05%
Theater, Töpfermarkt, Musik, snowdance	1	1,05%
Theater, Vermittlung lokaler Geschichte (Stadtführung)	1	1,05%
Theater- und Musikveranstaltungen	1	1,05%
Tourismus/Ruethenfest/Snowdance	1	1,05%
Töpfermarkt, das Ruethenfest, Filmfestival, die Lange Kunstnacht, das Alte-Bergstraßenfest,	1	1,05%
Öffentliche Fest, Brauchtum, Volksnusik, Film	1	1,05%
Gesamt	95	

Frage 19 - Wodurch wird das Ihrer Meinung nach erreicht?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	111	54,68%
Frage beantwortet	91	44,83%
Frage nicht beantwortet	112	55,17%



Ergebnis-Details für Wodurch wird das Ihrer Meinung nach erreicht?

Anzahl Antworten	91	Anzahl eindeutige	91
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
-herausragende Musiker der Stadt-herausragende Arbeit der Musikschule-niveauvolles Angebot an Konzerten in der Stadt von überregional bekannten Musikern	1	1,10%
?	1	1,10%
Musikschule (n) mühsames Engagement einzelner Kulturschaffenden (Sommermusiken etc.)	1	1,10%
alte Strukturen	1	1,10%
Alte Tradition,	1	1,10%
anspruchvolles theater-programm	1	1,10%
Ausgezeichnetes Angebot im Stadttheater.	1	1,10%
Bedeutung der Künstler, Größe der Veranstaltung	1	1,10%
bisher kleine private oder vereinsgetragene Initiativen ... öffentliche Unterstützung auch in finanzieller Hinsicht ist absolut unzureichend	1	1,10%
das historische Stadtbild, viele musikalische Gruppierungen und Einzelpersonen, Laienchöre und Laiensembles	1	1,10%
Das Persönliche Einsatz der jeweiligen künstlerischen Leiter	1	1,10%
Dekadente Veranstaltungen wie den 'unsinnigen Donnerstag' erträglicher gestalten.	1	1,10%
Die Anbieter und die Zuschauer kommen nicht nur aus dem Landkreis.	1	1,10%
Die Kunst und Kultur in Landsberg ist nicht 'mainstream', sondern sehr individuell, besonders und außergewöhnlicher.	1	1,10%
Die Qualität des Angebots ist seit Jahren gleichbleibend hoch, was vor allem an den Musikerpersönlichkeiten und ihrer Vernetzung liegt	1	1,10%
Die Stadt Landsberg hat eine schöne Lage und ein schönes Stadtbild. Dies in Verbindung mit den Bereichen schafft Atmosphäre. Das prägt sich bei den Menschen positiv ein.	1	1,10%
Die Stars, ganz banal gesagt.	1	1,10%
Dies kann nur durch eine vielschichtige und breitgefächerte Förderung geschehen, die nicht zuletzt modern touristisch vermarktet werden sollte. (Sommerakademien/Poetenfestivals/Kunstsymposien)...	1	1,10%
Dieses städtebauliche Verantwortung wird auch sehr gepflegt. TOLL	1	1,10%
Div. jährliche Veranstaltungen, Ruethenfest etc.	1	1,10%
Durch besondere kollektive unter öffentlicher Mitwirkung	1	1,10%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
durch das hohe Niveau	1	1,10%
Durch den persönlichen Einsatz der jeweiligen künstlerischen Leiter	1	1,10%
Durch die Erhaltung der Tradition!	1	1,10%
Durch die Fähigkeit der betreffenden Personen auch überregional zu netzwerken.	1	1,10%
durch die Konzerte	1	1,10%
Durch ein hochwertiges Programm, das nicht nur Nabelschau betreibt und dabei trotzdem relativ niederschwellig bleibt	1	1,10%
Durch ein individuelles und herausragendes Angebot, oder mediale Aufmerksamkeit durch Prominenz	1	1,10%
Durch ein vielfältiges und hochkarätiges Programm (Theater und Musik)	1	1,10%
Durch eine künstlerische Qualität und eine gewisse Einzigartigkeit, wie man sie in einer Kleinstadt nicht erwarten würde.	1	1,10%
durch Engagement überregional bedeutender Künstler	1	1,10%
Durch Förderung der kreativen Menschen in LL. Durch günstige Angebote auf dem Theater-, Kleinkunst- und Musiksektor.	1	1,10%
Durch hohen persönlichen Einsatz der oben genannten Herrn. (Leider bisher nicht durch großes Interesse des Stadtrats. Vielleicht ändert sich da aber grade was ?)	1	1,10%
Durch Initiativen von hochkarätigen Musikern	1	1,10%
Durch mehrere Veranstalter hervorragender Konzertveranstaltungen (Rathauskonzerte, Konzerte im Bibliothekssaal, Konzerte der katholischen und evangelischen Kirchengemeinden, Veranstaltungen von Discy im Stadttheater) in attraktiver Umgebung.	1	1,10%
Durch Stadtführungen, allerdings nicht in neuerer Geschichte. Die Bilder der 'Scholle' lagern im Depot!	1	1,10%
durch überregional bekannte Künstler, durch ein vielfältiges Angebot, durch die Einmaligkeit des historischen Kinderfestes	1	1,10%
Einzigartigkeit	1	1,10%
Einzigartigkeit der Veranstaltungen	1	1,10%
Engagement und Qualität	1	1,10%
Entsprechendes Programm im Stadttheater, sonst. Veranstaltungen	1	1,10%
Es könnte erreicht werden durch eine kompetente Jury bei der Vergabe von Ausstellungsterminen und -orten, ebenso wie bei der Vergabe von Förderpreisen.	1	1,10%
Förderung und Offenheit	1	1,10%
Gelebtes Brauchtum der Kinder Landsbergs, Engagement wenig einzelner, die selbst aktiv in der Musik sind aber auch finanzieller Unterstützer als Zuhörer haben.	1	1,10%

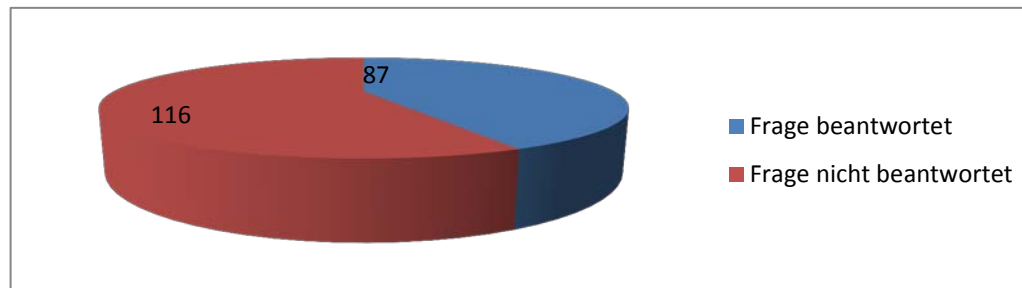
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Geplant / organisiert / gesteuert	1	1,10%
Große Initiative und Engagement von Hern Epple, Hr. Werner , Frau Meyer und Hr. Lichtenstern und Hr.Tyckwer	1	1,10%
Gute Qualität, Engagement von Vereinen und Einzelpersonen	1	1,10%
hervorragendes Engagement einzelner Kulturschaffender	1	1,10%
hochqualifizierte Musiker und Musikerinnen	1	1,10%
Hochwertiges Angebot, wie z.B. Orgelsommer, Rathauskonzerte etc.	1	1,10%
Hohe Kompetenz und Motivation der Organisatoren (s. o.) sowie hervorragende Kontakte zu renommierten Künstlern, Förderung durch hiesige, kulturinteressierte Mäzene / Wirtschaftsunternehmen	1	1,10%
hohe Qualität, besonderes Ambiente	1	1,10%
Hohe Qualität,vielfältiges Themenspektrum	1	1,10%
Hohes Niveau der Darbietungen	1	1,10%
Initiative einzelner Künstler, die weiterhin dringend finanzielle Unterstützung nicht nur von privaten Sponsoren benötigen	1	1,10%
innovative Ideen, bekannte Künstler, Festivals	1	1,10%
interessante Ausstellungen und Musik/Film-Tage	1	1,10%
keine	1	1,10%
Kleinkunstfestival wie zum Beispiel 'Bamberg zaubert'	1	1,10%
Konzept, Pressearbeit	1	1,10%
Konzerte	1	1,10%
Konzerte im historischen Rathaus, Sommermusiken, Kammermusik im Bibliothekssaal	1	1,10%
Markenbildung und Leuchtturmpolitik	1	1,10%
Mehr überregionale Bewerbung der sehr guten Angebote	1	1,10%
Musikschulen Chöre Ensembles und OrchesterKonzertreihen Theater Museen	1	1,10%
Pflege der Kultur	1	1,10%
PR/ÖA der Akteure	1	1,10%
Private Initiative	1	1,10%
Projektion	1	1,10%
Qualitativ hochwertige Förderung junger Musiker	1	1,10%
Qualitativ hochwertige Künstler	1	1,10%
Qualitative Standarts und ausgewählte Spielorte	1	1,10%
Qualität und persönliches Engagement einzelner Bürger	1	1,10%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Qualitätvolle Konzerte	1	1,10%
qualitätvolles Progammm und dessen Ausführende	1	1,10%
Rathauskonzerte, Orgelsommer, Bibliothekskonzerte, Sommermusiken	1	1,10%
Regelmäßige Events jeglicher Art und	1	1,10%
Ruetenfest, Sommermusiken, Musikschule, Chorwesen	1	1,10%
Ruethenfest, Filmfestival	1	1,10%
s.o.	1	1,10%
Sehr engagierte Vereine und Initiativen in Verbindung mit der relativen Offenheit des wunderschönen und flexibel nutzbaren Stadttheaters und der öffentlichen Räume für Filmfestival, Landsberger Bühne Projekttheater, aber auch Kleinkunst und Filmforum	1	1,10%
Snowdance und das gute Programm von Herrn Werner	1	1,10%
Sonderausstellungen, Gastspiele	1	1,10%
Sponsoren (z.B. Rational). Vorzeigekünstler, z.b. Chr. Hartmann	1	1,10%
Stadttheater, Klassische Konzerte	1	1,10%
Tja, wenn ich das wüßte ..-	1	1,10%
Tolle Veranstaltungen - kreativ, abwechslungsreich, originell - die für Menschen aller Altersklassen anziehend sind und auch Menschen von außerhalb in die Stadt ziehen	1	1,10%
Um eine Kulturstadt zu werden muß die Stadt entweder eine Vielfalt und Breite Spektrum an kulturelles anbieten/unterstützen - diese Variante hat Vorteile für Bürger der Landkreis. Um überregional anerkannt zu werden, muß die Stadt wahrscheinlich auf eine hochqualitative Event/Kulturstrang konzentrieren und fördern.	1	1,10%
Vielseitiges, qualitativ hochwertiges Theaterprogramm ebensolches Konzertprogramm, ob Klassik, Jazz oder Pop Wochenmarkt Straßenfeste wie Bergstraßenfest, Soundlaster, Stadtfest, Lange Tafel Landsberger Wies'n Töpfermarkt hochwertige kleine Ladengeschäfte in der Innenstadt und viele Gastronomiebetriebe	1	1,10%
Werbung, Tradition seit langer Zeit (Ruethenfest) und somit in Größe und Popularität bekannt	1	1,10%
Werbung am besten wird dies durch die Qualität der Angebote erreicht (Mund zu Mund - Werbung) - gute Pressearbeit	1	1,10%
Gesamt	91	

Frage 20 - Unter welchen Voraussetzungen kann sich Ihrer Meinung nach die Kulturszene in Landsberg am Lech weiterentwickeln?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	111	54,68%
Frage beantwortet	87	42,86%
Frage nicht beantwortet	116	57,14%



Ergebnis-Details für Unter welchen Voraussetzungen kann sich Ihrer Meinung nach die Kulturszene in Landsberg am Lech weiterentwickeln?

Anzahl Antworten	87	Anzahl eindeutige	87
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- bessere finanzielle Unterstützung für das Stadttheater- weniger Laiengruppen im Stadttheater- günstige Atelierräume für bildene Künstler	1	1,15%
- Entgegenkommen der Stadt gegenüber 'kleineren' Kulturschaffenden- Entwicklung von neuen Bühnen-/Ausstellungsflächen	1	1,15%
-weitere überregionale, nationale und evtl. sogar internationale Angebote (v.a. im Bereich Musik)-ausreichend finanzielle Unterstützung (Stadt, Sponsoren, etc.)-Bau einer Veranstaltungshalle (Konzerte, Ausstellungen, usw.)- Aufrechterhalten von Rathauskonzerten, Orgelkonzerten in der Kirche, Kunstnacht, Bergstraßenfest, Stadtfest	1	1,15%
?	1	1,15%
_in dem man diejenigen unterstützt, die ohnehin schon viel Mühe in ihre Kulturprojekte stecken._schlummerndes Potential entdecken und aktivieren_ lasst die Leute für euch arbeiten!_Ideenbüro entwickeln	1	1,15%
Architektur wagen. Die Stadt selbstbewusst entwickeln statt von sich von Investoren abwickeln zu lassen. Das Stadttheater mit seinem vielfältigen Angebot weiter fördern und einen zusätzlichen modernen Saal für Veranstaltungen schaffen, die im Stadttheater nicht durchgeführt werden können.	1	1,15%
Auftrittsmöglichkeiten für Kleinkünstler schaffen, Kleine Bühnen (100 Zuschauer) gibt es wenige	1	1,15%
Bau eines Kultursaales mit Parkplätzen	1	1,15%
Beibehalten und Förderung neuer Spielstätten	1	1,15%
Bereitstellung attraktiver Räumlichkeiten	1	1,15%
bessere finanzielle Ausstattung	1	1,15%
bessere finanzielle Unterstützung durch die Stadt	1	1,15%
bessere räumliche Ausstattung	1	1,15%
bessere Unterstützung der Stadt für Kunstschaffende mit qualitativ hohem Niveau. Mehr Qualität statt Quantität !	1	1,15%
Beteitstellung von entsprechenden Räumlichkeiten und fonanzieller Förderung	1	1,15%
Brauchts nicht	1	1,15%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Breitere Identifikation mit der Kultur. Stadt und Stadtrat sollten mehr kulturelle Flagge zeigen, um als Vorbildfunktion für finanzielle Unterstützer zu dienen. Zusammenarbeit mit überregionalen Medien, z.B. BR, zdf Kultur etc.	1	1,15%
Breitere Unterstützung durch die Stadt und ihre Vertreter.	1	1,15%
Das mehr Mittel für Kultur und nicht für die Kirche und Friedhöfe zu Verfügung stellen.	1	1,15%
Das Wichtigste ist meiner Meinung nach, dass aktiven Künstlern ausreichende Schaffungsmöglichkeiten geboten werden - hierfür bedarf es von der Stadt sowohl finanzielle Unterstützung (für die Projektarbeit) UND das Angebot an passenden Räumlichkeiten (nicht nur für die Darstellung/ Ausstellung/ Präsentation sondern vor allem für den Schaffensprozeß/ Probenräume)	1	1,15%
Der Schlüssel liegt hier größtenteils ind der öffentl. Hand. Hier sind entspr. Gebäude, Flächen, Ballungszentren etc. die die Kulturschaffenden brauchen!	1	1,15%
die einwohnerzahl der stadt wächst, somit werden anforderungen an kunst und kultur wohl auch wachsen	1	1,15%
Die Kultur darf nicht nur als 'freiwillige' kommunale Aufgabe begriffen werden, sondern als unverzichtbarer identitätsstiftender Faktor Landsbergs. Das hilft nicht nur der Kulturszene, sondern indirekt auch der sozialen und wirtschaftlichen Weiterentwicklung	1	1,15%
Durch die Schaffung von Räumen für Kultur! Durch das stoppen von Verdichtung an Wohngebieten! Durch die Unterstützung und Einbeziehung regionaler Veranstaltungsbetriebe!	1	1,15%
Durch einen langfristigen Masterplan, wie die Stadt sich selbst die kulturelle Entwicklung in den nächsten Jahren vorstellt, u.a, durch Neugierde an Neuem und auch der Bereitschaft, eine Infrastruktur zur Verfügung zu stellen (auch in Kooperation mit der Wirtschaft) und kreative Förderungsmöglichkeiten von Kultur zu intensivieren.	1	1,15%
Durch finanzielle Förderung und Verbesserung des Raumangebotes	1	1,15%
Durch intensive und niveauvolle Bildungsangebote im Bereich Kultur	1	1,15%
es braucht finanzielle, ideelle Unterstützung. Akzeptanz und Toleranz der Bürger.	1	1,15%
Es mangelt nicht an Menschen die sich kreativ einbringen wollen auch wenn der Nachwuchs weniger wird. Wichtig ist dass auch gute Voraussetzungen gegeben sind. Hier mangelt es teilweise an geeigneten Räumlichkeiten. Darüber hinaus wird das organisieren finanzieller Mittel immer schwieriger und artet zu bürokratischen Hindernissläufen aus.	1	1,15%
Es müssen geeignete Räumlichkeiten für oben genannte Veranstaltungen und Events geschaffen werden. Weiterhin kräftige Unterstützung durch die Stadt in finanzieller und logistischer Hinsicht.	1	1,15%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Exponiertere und qualitativere Einzelveranstaltungen, ev. Festivals oder Kongresse zu aktuellen und künstlerischen Fragen. Weniger Provinzialität und mehr Weltoffenheit	1	1,15%
finanziell bessere Ausstattung, aktive Förderung durch Stadtrat, bewusste Belebung der Alten Bergstraße, Belebung des Stadtmuseums	1	1,15%
Finanzielle Sicherheit für Veranstalter, ausreichend Räumlichkeiten	1	1,15%
finanzielle Unterstützung	1	1,15%
finanzielle Unterstützung, unkomplizierte Anträge und Genehmigungsverfahren	1	1,15%
finanzielle Förderung	1	1,15%
Förderung bzw. Offenheit gegenüber Künstlern aus der Region sowie Ein Ohr für Visionäre. Bürger mit einbeziehen, das wäre sehr wichtig.	1	1,15%
Förderung der bestehenden Veranstaltungsorte wie Stadttheater oder Sportzentrum, Einrichten weiterer kultureller Veranstaltungsorte, am besten durch Umnutzung bereits bestehender Gebäude mit Flair, z. B. Fabrikhallen	1	1,15%
Förderung und Offenheit	1	1,15%
Genug Geldmittel, ausreichend Räume	1	1,15%
genügend finanzielle Mittel genügende Anzahl professioneller 'Kümmerer' Unterstützung durch den Stadtrat und Bürgermeister Erhaltung einer lebenswerten Stadt ausreichende Infrastruktur Kultur ohne Kommerz	1	1,15%
Größere Unterstützung für den Kulturbereich durch die politischen Gremien der Stadt	1	1,15%
Hilfestellung, Förderung und Unterstützung bei der Planung und Durchführung von Kulturveranstaltungen bzw. -projekten	1	1,15%
Ich denke in fast allen Bereichen. Das Projekt urbanes Leben ist ein gutes Beispiel der Stadtentwicklung auch im Kulturbereich.	1	1,15%
Idee zulassen, Vereine, private Projekte.	1	1,15%
Immer wieder Neues wagen ,offen sind für Experimente auf allen Gebieten , dies jeweils mit konstruktiver Kritik begleiten und die heimischen Kapazitäten nicht auf den Altar der bereits ' Grossen' opfern. Dieses Katz buckeln vor 'Namen' ist mitunter nur peinlich!!!!!!!	1	1,15%
In dem verantwortliche Institutionen der Stadt ihre Verantwortung wahrnehmen und in einen regelmäßigen Austausch mit den kulturschaffenden Machern der Stadt gehen, um Herausforderungen schnell und unkompliziert zu lösen.	1	1,15%
Indem die Stadt weiterhin mit ihren Künstlern am 'runden Tisch' sitzt.	1	1,15%

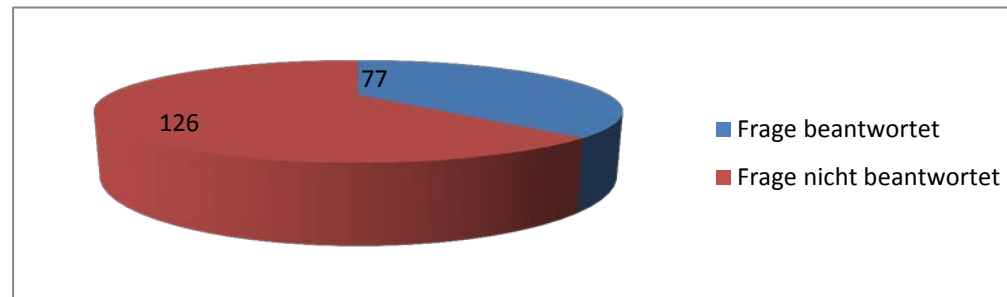
Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Indem Künstlerpersönlichkeiten in ihrer Arbeit unterstützt und gefördert werden und ein Format gewählt wird, das zur Größe und Identität der Stadt passt	1	1,15%
Indem man nicht zufrieden und selbstverliebt wird, sondern seine Ansprüche aufrecht erhält und vielleicht sogar steigert.	1	1,15%
innovative Kunst- und Kulturvermittlungsstrategien, stärkeres Engagement der Stadtverwaltung	1	1,15%
Jugendförderung	1	1,15%
keine	1	1,15%
Kleine aber feine Veranstaltungen statt Mega-Events! Gute Koordinierung und Zusammenarbeit der Kulturschaffenden und der Termine. Ausgewogene Presse. Verbesserung des Nahverkehrs. Unterstützung junger	1	1,15%
Kompetente Leute, die bei der Entscheidungsfindung mitwirken.	1	1,15%
Kultur besteht nicht nur aus 3-4 v.a. Klassischen Vorzeigekünstlern, sondern aus vielen unterschiedlichen Kunstschaffenden. Auftrittsmöglichkeiten, weniger Auflagen. Bzw. bedarfsgerechte Auflagen (ein Popkonzert kann	1	1,15%
Kulturinteresse der Städtischen Funktionsträger steigern,	1	1,15%
Künstler alle Art brauchen günstige Räumlichkeiten. Bei den heutigen Immobilien Preisen im Landkreis geht das wahrscheinlich nur mit der finanziellen Unterstützung der Stadt. Sie brauchen Ausbildungsmöglichkeiten. Sie	1	1,15%
Man muss versuchen das Interesse der Jugendlichen zu wecken, damit Kultur weiterleben kann.	1	1,15%
Mehr finanzielle Mittel und ausreichend Räume	1	1,15%
Mehr finanzierte Ideengeber, Konzeptersteller, Umsetzer... Mehr offene Räume für Kunst und Kultur... Mehr Einbindung der Bevölkerung	1	1,15%
Mehr Geld, mehr Unterstützung durch die politischen Gremien, Erkenntnis wie Wichtig der Faktor Kultur für eine Stadt ist, sowohl für die Bevölkerung, als auch für den Tourismus und als Wirtschaftsfaktor. Alle Kulturkonsumenten verbringen auch außerhalb des Kulturangebotes Zeit in der Stadt und geben Geld aus. Kultur steigert die Lebensqualität in einer Stadt erheblich.	1	1,15%
Mehr Möglichkeiten, Kultur zu zeigen, aufzuführen, dar zu bieten	1	1,15%
mehr Platz, bessere Erreichbarkeit ohne Auto	1	1,15%
mehr und bessere Zusammenarbeit zwischen Kulturschaffenden und Stadt	1	1,15%
noch bessere Unterstützung der Initiatoren, die oben genannt wurden	1	1,15%
Noch mehr Möglichkeiten für den Laienbereich schaffen!	1	1,15%
Offenheit gegenüber der Kultur auch im gesamten Stadtratfinanzielle Unterstützung	1	1,15%
Offenheit und Verstetigung der Offenheit für kulturelle Veranstaltungen unabhängig davon, ob der kulturaffine Bürgermeister auch in Zukunft im Amt ist.	1	1,15%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Planungssicherheit, Konzeptionelle Grundlagenarbeit des Stadtrats mit entsprechenden Beschlüssen, Kompetente Ansprechpartner in der Verwaltung , den Gremien und Institutionen, Budgetsicherheit. Nachhaltige Personalpolitik, Raum schaffen. (Zum Arbeiten, Zusammenkommen, Ausstellen, für Konzerte, Austausch...)Fördern und wertschätzen (Preise, Ausschreibungen, Stipendien, auch an Schule verstärkt für kulturelles Schaffen werben, ...)	1	1,15%
Siehe oben: Bekenntnis von Politik und Gesellschaft zur Kultur, Schaffung der entsprechenden Rahmenbedingungen in finanzieller und räumlicher Hinsicht.	1	1,15%
so wie bisher	1	1,15%
Sommer Musikfest (Indie / Rock / Blues)	1	1,15%
Streuung des kulturellen Angebotes, mehr Konzerte (auch moderne Musik, Festivals), mehr Sportveranstaltungen, besser ausgebautes Wandernetz. Stärkung Landsbergs als Ort zum ankommen und dort die Stadt erleben können.	1	1,15%
stärkere Finanz. Unterstützung	1	1,15%
Vielfältiges Angebot sicherstellen und notwendige Räume, finanzielle Mittel bereitstellen	1	1,15%
Vor allem die ordnungsrechtlichen Belange sollten für Künstler 'machbarer' werden. Zudem bedarf es finanzieller Unterstützung.	1	1,15%
Weitere finanzielle Unterstützung seitens der Stadt	1	1,15%
Weitere förderung der Ausbildung lokalGrößerer Einbezug von Jugendlichen in konzertbetrieb	1	1,15%
Weiterhin und verstärkt finanzielle Förderung kultureller ProjekteUND: Vor allem Förderung der Kinder und Jugendlichen und deren kulturelle Bildung	1	1,15%
Wenn der Freistaat großzügig die Stadt fördert	1	1,15%
Wenn die öffentliche Förderung ausgebaut und die Akzeptanz der Kulturarbeit bei den derzeit politischen Verantwortlichen sichtbar wird - u.a. durch Anwesenheit bei den Veranstaltungen79	1	1,15%
Wertschätzung auch durch Teilnahme der örtlichen Entscheidungsträger an den div. Kulturbereichen. Bereitstellung von Mitteln für die Präsentation überregional bedeutsamer Künstler	1	1,15%
Wiederholende Events mit wirklich unabhängigen kritischen Juroren, überregionale Wettbewerbe	1	1,15%
Wir müssen von anderen Städten lernen, Veranstalter einladen und ausprobieren, ob das Konzept/kulturelle Angebot auch für unsere Stadt passt, Kultur kostet zuerst einmal Geld, wir brauchen also mehr finanzielle Mittel	1	1,15%
zur Verfügung stehende Möglichkeiten nützen	1	1,15%
Gesamt	87	

Frage 21 - Welche Visionen haben Sie für das Kulturleben der Stadt Landsberg am Lech in der Zukunft?

Statusdaten

von 203 Teilnehmer	Anzahl	Prozent
Frage gesehen	111	54,68%
Frage beantwortet	77	37,93%
Frage nicht beantwortet	126	62,07%



Ergebnis-Details für Welche Visionen haben Sie für das Kulturleben der Stadt Landsberg am Lech in der Zukunft?

Anzahl Antworten	77	Anzahl eindeutige	76
------------------	----	-------------------	----

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
- eigenes Theaterensemble- Qualitativ hochwertige Sommerakademie der bildenen Künste- günstige Mieten für stadteigene Gewerberäume für anspruchsvolle und kreative Projekte	1	1,30%
- Stärkung der Kulturbereiche gegenüber kommerziellen Interessen- frühzeitige Einbeziehung aller Kulturschaffenden in die Planung kommender Veranstaltungen/Veröffentlichungen	1	1,30%
-Veranstaltungshalle (Mehrzweck)-Weiterverbreitung vom Snowdance-Filmfestival (Landsberg als zukünftige Filmstadt für Independentfilme)-traditionelle Märkte in der Altstadt	1	1,30%
aktiv mitarbeiten im Theater, Ideen umsetzen, Partner suchenLeider findet man schwer Unterstützung.	1	1,30%
Analog zum Snowdance wäre ein Theaterfestival (Vorbild Edinburgh) vor der Kulilisse der traumhaft schönen Stadt im Theater und zusätzlichen Räumlichkeiten (historischen und modernen, wie beim Snowdance) eine Bereicherung.	1	1,30%
Bessere Verquickung mit der Historie	1	1,30%
Big Band Festival	1	1,30%
Bildende Kunst: Ein kleines Museum für Moderne Kunst, eine Akademie für kreative Weiterentwicklung, eine von Kuratoren betreute Ausstellungshalle für regionale und internationale Künstler, Sonstiges: modernes	1	1,30%
Breites Spektrum für alle Bevölkerungsgruppen zu bezahlbaren Preisen	1	1,30%
Das auch die Jugend der Stadt das Angebot zu schätzen weiß und die Angebote annimmt.	1	1,30%
das ein Mal eine Generation von Darstellenden Künstlermotiviert hierher zurück kommen,	1	1,30%
das es gelingt, die Bürger noch mehr zu erreichen	1	1,30%
Das kulturelle Angebot sollte so toll bleiben wie es ist	1	1,30%
Dass die für mich maßgeblichen Kulturträger (z.B. Hr. Epple,Hr. Tykwer, die Stadtbibliothek und VHS sowie die Gestalter der Klassikkonzerte weiterhin die nötige Unterstützung erfahren und auch im Bereich der Bildenden Kunst und des Theaters ein frischerer überregional orientierter Wind weht	1	1,30%
Dass die Stadt durch Landsberg- 2035 erkennt, wie wichtig Kulturangebote in einer Stadt sind und der Kultur mehr Raum und Geld zur Verfügung stellen.	1	1,30%
Dass die Stadt für bestimmte kulturelle Bereich mehr leistet und so zu einem Begriff für lebendiges Kulturschaffen über die Stadtgrenzen hinaus werden kann. Das würde auch dem Tourismus helfen ...	1	1,30%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Dem und den Kleinen mehr Raum geben	1	1,30%
Der Orgelsommer ist über Bayerns Grenzen weit bekannt -Das Theater, unter Herrn Werner, kann nicht besser sein -Weitere Ausstellungsmöglichkeiten für bildende Künstler wären evtl. notwendig -mehr Werbung	1	1,30%
der Stadtrat berücksichtigt bei seinen Entscheidungen grundsätzlich und freudig kulturelle Belange und stellt diese in den Vordergrund. Dies wäre der erste Meilenstein zu einem nachhaltigen kulturellen Stadtleben.	1	1,30%
Ein breitgefächertes Angebot zu angemessenen Preisen	1	1,30%
Ein Haus der Musik wäre eine gute Möglichkeit die aktive Auseinandersetzung mit Musik in der Bevölkerung zu stärken und in den Fokus zu rücken .	1	1,30%
Ein Kulturamt das über ausreichend finanzielle Mittel verfügt um Initiativen der Kulturschaffenden zuminterstützen. Angemessene Räumlichkeiten für unterschiedliche Veranstaltungen	1	1,30%
Ein soziokulturelles Zentrum mit reger bürgerschaftlicher Beteiligung	1	1,30%
Ein toller Konzertsaal, der von Künstlern aus der Region und darüberhinaus genutzt wird.	1	1,30%
ein vielfältiges Programm aus Musik, Theater, Kunst und Kultur kann an den unterschiedlichsten Orten gelebt werden - jetzt sind diese Themen auf wenige Orte der Stadt konzentriert.	1	1,30%
Ein überregionales jährliches Musikfestival ähnlich Bad Kissing, jedoch moderner und mutiger.	1	1,30%
Eine Ausweitung des künstlerischen Angebotes für die Jugend (vor allem im darstellenden Bereich/ Theater) wäre ein wertvoller Schritt. Denn nicht nur, dass die Jugend von heute auch die Zuschauer von morgen sind, sie sind vor allem ein elementar wichtiger Teil unserer Gesellschaft und sollten ausreichend Möglichkeiten haben ihre Themen, Sorgen, Gedanken, etc. auf künstlerische Weise zum Ausdruck zu bringen. Das stärkt	1	1,30%
Eine eigenständige 'Scholleausstellung' innerhalb des Museums.	1	1,30%
eine lebendige Kulturstadt, die überregional Besucher anzieht, durch Veranstaltungen auf hohem Niveau mit bekannten Künstlern, ein Museum mit Magnetwirkung z. B. Präsentation der Schollesammlung,	1	1,30%
Eine Stadt wie Landsberg hätte aufgrund ihrer einmaligen Lage am Rande der Metropolregion München und ihres städtebaulichen Ensembles eine Chance, sich mit Hilfe und Nutzung der digitalen Technik einem ganz besonderen Platz auch zu ermöglichen. Schlagwort: MITTELALTER trifft die digitale ZUKUNFT im Bereich der Kultur	1	1,30%
Entfaltungsraum für möglichst viele Kulturschaffende, die wiederum ganz unterschiedliches Publikum nach Landsberg ziehen. Unterstützung durch die Institutionen der Stadt aber auch Bürgerengagement. Einbindung der Wirtschaft in das kulturelle Angebot, da dies für die ansässigen Unternehmen auch ein 'weicher' Standortfaktor ist.	1	1,30%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Es gibt sehr viel Kultur in Landsberg und der Region, Highlights mit Ausstrahlungskraft zu schaffen, ist schon wichtig. Die Innenstadt ist so schön geworden, vielleicht dort eine lange Nacht der Rockmusik auf mehreren Bühnen, da der Hauptplatz zu klein ist.	1	1,30%
Es gibt Veranstaltungen in Veranstaltungsräumen, die die Menschen auch von weiter her ins Landsberger Kulturleben ziehen. Es gibt ein modernes, überregional beachtetes Stadtmuseum (siehe Kaufbeuren!), einen Stadtsaal - und eine Gastronomie, wo man auch nach der Abendveranstaltung noch etwas Ordentliches bekommt.	1	1,30%
Es soll wenigstens so bleiben, wie es ist!!	1	1,30%
Größere klassische Konzerte	1	1,30%
Größere Veranstaltungshalle, die auch qualitativen Wünschen entspricht/die bisherigen Veranstaltungen (Kirchenkonzerte, Rathauskonzerte, Gitarrenfestival, Sommermusiken) beibehalten, ggf. noch erweitern	1	1,30%
Gründung eines Scholle-Museums	1	1,30%
hoher Anspruch bei Veranstaltungen auch aus der Region	1	1,30%
Ich erhoffe mir einen zentralen Ort, an dem in regelmäßigen Abständen, jegliche Art von Kunst gezeigt - und akzeptiert - wird. Von Klassik über Punk, zu Ballet und Graffiti Ein Ort der kulturellen Begegnung und Akzeptanz. Zusätzlich dazu erhoffe ich mir mehr Lokalitäten, an denen regelmäßig Musik live angeboten werden kann. Nicht nur Klassik im Rathaus, oder Stadttheater. Es fehlt etwas für die Zielgruppe zwischen	1	1,30%
Ich finde, wir müssten den Lech mehr in unser Kulturleben einbeziehen, er ist ein prägendes Merkmal unserer Stadt aber wir nutzen ihn praktisch überhaupt nicht für irgendwelche Aktivitäten	1	1,30%
Ich hoffe auf kein Rückwärts, sondern wünsche mir eine Weiterentwicklung des Bestehenden und v.a. eine gelungene Integration des neuen Viertels am Papierbach mit der damit verbundenen Einladung an die zukünftigen Neubürger das kulturelle Leben in Landsberg in vielerlei Hinsicht auszubauen.	1	1,30%
Ich träume davon, dass sich ein kultureller Bereich besonders ausbaut, eine Strahlkraft weit über die Stadtgrenzen hinaus entwickelt und dann die anderen Bereiche nachziehen. Alles auf einmal geht vermutlich nicht. Dazu bräuchte man einen Visionär in einem besonderen Bereich, und der müsste gute Unterstützung erfahren.	1	1,30%
Jahrhunderte alte Geschichte besser beleuchten	1	1,30%
Jazz-Festival	1	1,30%
keine	2	2,60%
Kleinkunstfestival wie zum Beispiel 'Kleines Fest im Großen Garten' oder 'Bamberg zaubert'	1	1,30%
Konnotation als Kulturstadt	1	1,30%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
Kultureller Magnet	1	1,30%
Landsberg als anziehende, inspirierende Kreativstadt im Herzen eines der kunstsinnigen Landkreises (Vgl: Augsburg - dort wurde in den letzten 12 Jahren ein neues Stadtverständnis geschaffen durch vielfältige	1	1,30%
Landsberg soll sich Charme, Individualität und einzigartigen Charakter einer Kleinstadt erhalten. Das Flair in der historisch erhaltenen Innenstadt sollte unbedingt erhalten bleiben und nicht durch gesichtslose, austauschbar anmutende Neubauten zerstört werden! Denn Landsbergs Innenstadt mit Lech ist die eigentliche und ursprüngliche Attraktion und das größte kulturelle Kapital Landsbergs! Alles was an Kultur bereits vorhanden ist, sollte gepflegt und behutsam weiterentwickelt und unterstützt werden. Keine Riesenevents mit kommerziellem Hintergrund! Großes Augenmerk auf Kinder, Jugend, eigene Nachwuchs	1	1,30%
langsames, qualitatives wachstum aller angebote	1	1,30%
lebendig, vielfältig, mit Strahlfaktor in die Region, für alle Alters- und Bevölkerungsgruppen	1	1,30%
Man kann etwas vorschlagen, - ein Festival, eine Ausstellung, eine Performance -, das wird von offenen Köpfen geprüft und wenn irgend möglich, realisiert. Der Erfolg entscheidet darüber, ob das jeweilige Projekt weiterhin gefördert wird oder nicht.	1	1,30%
Mehr gemischtes Publikum (nicht nur Bildungsbürgertum 60 plus).	1	1,30%
Mehr Kultur auf der Straße durch Förderung von kleinen Initiativen wie Bergstraßenfest, Lange Tafel, Soundlaster ...	1	1,30%
Momentan keine mehr! Die Stadt Kaufbeuren hat dieses Jahr zum ersten Mal das Art & Vielfalt Festival veranstaltet! Unter Einbezug der lokalen Clubszene (die es in Kaufbeuren noch gibt), unter Einbezug von Migranten und einer Hand in Hand Arbeit zwischen der Stadt und den Betreibern der Clubs! Die Stadt Landsberg ist davon meilenweit entfernt! Wir streiten uns darüber welches Zelt an Fasching mehr Masten hat, wer den billigsten Alkohol verkauft! [Teile des Kommentars wurden entfernt]	1	1,30%
Offener Zugang zu KulturVermittelnde Aspekte um breiteres Publikum zu erreichenKein Elfenbeiturm in Konzertreihen	1	1,30%
Regelmäßige Diskussionsrunden zu einzelnen Themen mit reger BeteiligungInnovative Projekte, die gefördert werden	1	1,30%
s.o.	1	1,30%
s.oben	1	1,30%
Scholle Museum	1	1,30%
Schollemuseum, mehr Ausstellungsmöglichkeiten/Preise, Wettbewerbe für zeitgenössische Kunst	1	1,30%
schöner Saal, technisch hervorragend ausgestattet, teil-/trennbar...	1	1,30%

Wert/Antwort	Anzahl	Häufigkeit
so bald wie möglich ein wieder eröffnetes Stadtmuseum	1	1,30%
Staatliches Kunsthaus	1	1,30%
ständig weiter wachsend und vernetzend Überraschung durch Neues reichhaltiges, anregendes und abwechslungsreiches Angebot würdiges Stadtmuseum	1	1,30%
Talent als z.B. Stadtschreiber, Stadtmusiker etc. fördern. Öffentlichen Atelierraum schaffen.	1	1,30%
Veranstaltungsräume mit Flair. Kunst und Musikfest am Hauptplatz. Festival im Eisstadion. Unplugged Sessions an der Lechpromenade, Fackelfest am Lech, Mittelaltermarkt, Johnny Cash Show im Bezug auf seine Zeit in Landsberg und Penzing, Musik und Kunsttage für Kinder, Neue Medien Kunst in der Stadt, Festival in der Kaserne Penzing (landebahn)	1	1,30%
Viele gleichberechtigte Kulturveranstaltungen, ohne auf die publikumsträke zu sehen (meritorisches Gut)	1	1,30%
Vielfalt und mehr Kontakt zwischen den unterschiedlichen Kulturtreibenden	1	1,30%
Weiter gutes Angebot	1	1,30%
Weitere Fortführung und Ausbau der jetzigen Aktivitäten	1	1,30%
Weiterentwicklung bestehender Kulturangebote, neue Ideen	1	1,30%
Weiterentwicklung, ein wenig mehr Kleinkunst und vor allem 'Bestehendes Kulturleben'durch geeign. Maßnahmen erhalten!	1	1,30%
Wir haben ein gutes bis sehr gutes Kulturleben, das aber einer objektiven Würdigung bedarf	1	1,30%
Überregionale Veranstaltungen für eine kulturelle Aktivität mit Rahmenprogramm und workshops (wie wir sie in einem kleinen Rahmen mit dem Gitarrenfestival haben). Vorbild Jazz in Burghausen oder Schwetzingen Sommer	1	1,30%
Gesamt	77	